

مکيفات ميتسوويشي دايايما

ميتسوويشي
هي الأفضل في عالم
المكيفات
بصوت كالهمنس

 **MITSUBISHI**
Heavy Duty Products Corp. Ltd.

 **Abbas**
Mechanical Works, Amman, J.O.

 **الجليل**
ميكانيكا
صناعة وتوريد
مركبات
والصيانة
والتركيب
والتركيب
والتركيب

[illegible]

كلمة

الخطوات البناءة التي قطعها مجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد انجاز شاملا وسط الانجازات الكبرى التي تمت في دول المجلس وقد جاءت هذه الانجازات لتكون تعبيرا صادقا وواضحا عن الطموحات التي يري فيها الانسان الخليجي قاعدة للتفاعل والبناء المشترك بين دولة ودول العالم عموما واجتمعات الدول والسياسة للمجلس الوزاري لدول المجلس تمثل خطوة في هذا الاطار - وتعطي في ذات الوقت المنطلق العملي للحركة حيث تبحث هذه الدورة القرارات والتوصيات الخاصة بوزراء الاقتصاد والزراعة والعدل حيث تمثل هذه التوصيات قننا هله من قنوات الاتصال والتفاعل العربي الخليجي في كل مرحة

لقد اعطى مجلس التعاون الخليجي في خطواته البناءة قواعد شاملة للبناء السياسي والاقتصادي والاعلامي - وكانت هذه القواعد بكل ما فيها من عناصر مفرمة تمثل الرؤية الحقيقية للذو الكامل الذي يسعى لتحقيقه الانسان الخليجي في مراحل نموه ونطقه واستعداده الكامل للدفاع عن ارضه التي تحول بعض القوى استهدافها سواء بالعدوان السياسي او التهديد العسكري

لذلك جاءت مواقف شعوب دول المجلس مؤكدة للدور الكبير الذي تسعى لتحقيقه زعامات المجلس وذلك من خلال لقاءاتها المستمرة والمتكررة والتي تتم بالدرجة الاولى بصورة اخوية - هذا في الوقت الذي اعطت فيه مؤتمرات القمة الخليجية الثلاثة (اسو) ظلي - الرياض - المنامة - تجسيدا عمليا للحركة الخليجي الهادفة لتحقيق كل اسال وطموحات شعوب المنطقة

وفد من امراء القرى بالقصيم يزور مركز التنمية الاجتماعية

القصيم - الاستماع
قال مدير مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم علي العبد الله الخليفة - انه بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم - سيقيم وفد من امراء القرى واعضاء اللجان الاهلية في مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم بزيارة المنطقة الشرقية للاطلاع على خدمات مراكز التنمية والخدمة الاجتماعية هناك



مدير مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم علي العبد الله الخليفة

وقال ان الوفد سيبدأ زيارته يوم السبت القادم ان شاء الله وسيتم خلال الزيارة اجتماع الوفد باعضاء اللجان العاملة في كل من مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم والبرامج الاجتماعية المنفذة في مناطق بهدف الاطلاع والتعرف على المشروعات والبرامج الاجتماعية المنفذة في مناطق الخدمات المركزين - فالزيارة الى القصيم من اجل التعرف على الخدمات الاجتماعية - وتكر ان مركز الخدمة الاجتماعية بالقصيم قد اعد لعضاء لجان القصيم استطلاعيا يتضمن زيارة عدد من المرافق بالمنطقة الشرقية تشمل زيارة منشآت ارامكو والقوات البحرية بكل من

مساعد مدير مرور جدة استخدام «الكليشات» في توقيف السيارات المخالفة



مساعد مدير مرور جدة

جدة : عبدالرحمن عبدالملك
● اوضح الرائد علي البار مساعد مدير مرور جدة انه تقرر استعمال نوع جديد من كليات السيارات وذلك لتوقيف السيارات المخالفة التي تقف في الامكن الممنوعة بالإضافة الى استعمال الوشحات

على المعلمين المتغيبين بالواجب التي حددتها الوزارة في هذا الصدد

سد حاجة المعهد الصحي للبنات بجدة من كافة الاجهزة والمعدات

جدة : نجية ابو الحسن
قام الدكتور يوسف الحميدان المشرف على ادارة التعليم والتدريب الصحي للبنات بزيارة للمعهد الصحي للبنات بجدة وذلك بغرض استكمال جميع متطلبات المعهد من اجهزة ومعدات

اجتماع اللجنة لتنسيق المشاريع بالاحساء

الاحساء - الاستماع
عقد بقر المحيرة العامة الزراعية والمياه بالاحساء صباح يوم الثلاثاء ١٤/٥/٧٧١هـ اجتماع للجنة تنسيق المشاريع بمنطقة الاحساء

اجتماع اللجنة لتنسيق المشاريع بالاحساء

الاحساء - الاستماع
عقد بقر المحيرة العامة الزراعية والمياه بالاحساء صباح يوم الثلاثاء ١٤/٥/٧٧١هـ اجتماع للجنة تنسيق المشاريع بمنطقة الاحساء

طرح مناقصة المرحلة الاولى للخط الدائري لمدينة حائل

حائل - خالد الراشد
اوضح مصدر مسؤول ببلدية حائل قلا بأن البلدية قامت بطرح مناقصة المرحلة الاولى لشروع الخط الدائري بمدينة حائل حيث تبلغ تكلفته بمليوني ٣٥ مليون ريال وقد اعتمد لهذا المشروع ٧٠ مليون ريال

اجراءات حازمة تطبقها ادارة التعليم بمنطقة الطائف

حضر ادارة التعليم بمنطقة الطائف بانها سوف تطبق الاجراءات القانونية على كل مدرس يتغيب عن عمله مدة تزيد عن ١٥ يوما وذلك بدون ان رسيه

تحديد مواعيد اسبوع النظافة

الدمام : محمد حسين
صرح الاستاذ فهد زائد السكيني رئيس بلدية الدمام بان اسبوع النظافة لهذا العام سوف يبدأ في الاسبوع الاخير من شهر رجب القادم لهذا العام واذاف بان البلدية قامت بتوجيه دعوات للذو الدوائر الحكومية وزرعية والشباب والجامعات والشركات والمرافق الاخرى

انجازات كبيرة وصغيرة.. لبلدية المطار الجديد

جدة : شاكر عبدالعزيز
اصدرت بلدية المطار الجديد ليليا خلاصا بالانجازات التي حققتها خلال العامين الماضيين تضمن العديد من الانجازات الممتازة التي تحققت... والكتاب في مجمله جهد متميز لبلدية المطار تنفرد به عن باقي افرع امانة جدة

وقد تضمن نبذة عن بلدية المطار الجديد ورئيس الفرع المهندس علي عيسى وقد انشئ الفرع وتم افتتاحه في ١٤٠٧/١١/١١هـ وتخدم بلدية المطار الجديد المنطقة الشمالية من مدينة جدة

وحدودها من الجنوب شارع التحلية ومن الغرب طريق المدينة الرئيسي وشرقا الجبل وشمالا الى نهاية شمل مدينة جدة وتضم بلدية المطار عدة اقسام هي قسم الادارة العامة وقسم شؤون الموظفين وقسم المال وقسم الخدمات وقسم الشؤون الفنية وقسم التعليلات وقسم الصيانة والمتابعة وقسم الزراعة وصحة البيئة والاسواق والسكوترية بالإضافة الى الجراج

وقد تضمن نبذة عن بلدية المطار الجديد ورئيس الفرع المهندس علي عيسى وقد انشئ الفرع وتم افتتاحه في ١٤٠٧/١١/١١هـ وتخدم بلدية المطار الجديد المنطقة الشمالية من مدينة جدة

اجتماع اللجنة لتنسيق المشاريع بالاحساء

الاحساء - الاستماع
عقد بقر المحيرة العامة الزراعية والمياه بالاحساء صباح يوم الثلاثاء ١٤/٥/٧٧١هـ اجتماع للجنة تنسيق المشاريع بمنطقة الاحساء

سيارات متطورة للانقاذ والاسعاف بادارة الدفاع المدني

جدة : علي الغامدي
وصلت الى ادارة الدفاع المدني بجدة مؤخرا سيارات حديثة ومتطورة للانقاذ والاسعاف مجهزة بخدمات عمليات الانقاذ بما في ذلك وسائل الانعاش والاسعافات الاولية الخاصة باعمال الاطفاء

امير الطائف يؤكد الاهتمام بالفنون المسرحية والشعبية

الطائف : عبدالله السيفاني
شرف امير الطائف الشيخ صالح السالم مساء الخميس الماضي حفل الفنون المسرحية والشعبية والذي قام باعداده مكتب رعاية الشباب بمدينة الطائف للموسم الحالي وذلك على مسرح نادي وج الرياضي وقد بدأ الاحتفال بآيات من القرآن الكريم رتلها ابراهيم زعفراني ثم القى مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف الاستاذ محمد بن نهمان كلمة رحب فيها بامير الطائف وضيوف الحفل وأشار في كلمته بان مسرح الشباب له دور كبير في حياتهم من اجل التعبير عن احساسهم ومشاعرهم

واشار الى ان المسرح يعتبر من اهم عوامل الترويح الاجبسي الهادف بغلبية للشباب وفي ابرز الواهب الكلمة لديهم - وقال سعادته انه من هذا المنطلق كان اهتمام الرئاسة العامة لرعاية الشباب بهذا الميدان الذي حققت له ادارة الشؤون الثقافية برعاية الشباب وتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مختلف النشاطات الترويحية والاجبسية ثم تواتر بعد ذلك فقرات الحفل السامر والذي شملت الكلمة والشعر والمسرح والغناء والانتشيد الوطنية بالإضافة الى بعض اللوحات التعبيرية التي تمثل تراثنا الشعبي والمسرحية

٣٢٦٤ ترخيصا للبناء في بلدية المطار الجديد

المطار الجديد ان عدد التراخيص الخاصة ببناء عمارات بالمنطقة بلغ ١٧٨٣ عمارة وعدد القل بلغ ٣٦١ فله بالإضافة الى تراخيص اضافة ادوار جديدة التي بلغت ٤١٨ ترخيصا بالإضافة الى ٢٢ منزلا شعبيا وضامنا ١٧٨٣ عمارة حكومية والقلعة ٦٥٩ سور بالإضافة الى ٦ حالات ترميم حيث بلغ المجموع الكلي لتراخيص البناء ٣٢٦٤ ترخيصا بالإضافة الى عدد من التراخيص الخاصة بالبناء معرض ومستودعات ومحلات ومجمع سكني ومجمع سيارات وقل ان المنطقة تشهد تنورا عمرانيا كبيرا وهناك تعاون من الاخوة المواطنين للالتزام بالموافقات

بعضه جامعة الملك عبدالعزيز تعود من تركيا
● جدة .. عبدالرحمن عبدالملك
علت الى جدة بعضه جامعة الملك عبدالعزيز التي توجهت مؤخرا الى تركيا لزيارة ثقافية رياضية حيث تمت عدة لقاءات مع عدد من الجامعات التركية وتهدف هذه الزيارة الى خلق روح من التحفيز بين طلاب جامعة الملك عبدالعزيز وطلاب جامعة تركيا وذلك من خلال الزيارات المتبادلة بين جامعات المملكة وجامعات تركيا

مسابقة التفوق الكشفي الثامنة تقام خلال اشهر الطائف - فهد الحارثي
من المقرر ان تقام مسابقة التفوق الكشفي الثامنة لهذا العام ١٤٠٢هـ في المنطقة الجنوبية خلال اشهر القعدة والجنير بالذكر ان معسكرات التفوق الكشفي بدأت بمدينة الرياض عام ١٣٩٦هـ ثم في الطائف فنجران - فالاحساء - والجوف وابها - ثم اقيم المعسكر الكشفي السابع في مكة المكرمة في العام الماضي

مشاريع كبرى لمصيف الطائف ضمن ميزانية البلدية القادمة
الطائف .. عبدالله السيفاني
في اطار الجهود الشاملة لتطوير مدينة الطائف يعكف الدكتور حسن حمزة حجرة رئيس بلدية الطائف على دراسة ميزانية البلدية القادمة والتي تتضمن عددا من المشروعات الكبرى لمصيف الملكة - اشار الى ذلك ليليل مسؤول في بلدية الطائف وقال ان هذه الجهود والمشاريع التي يخطي بها المصيف تأتي بغرض المساواة السعودية للشباب القادرة على بلل اقصي فمكن من جهد لتواكب مدينة الطائف من المملكة وذلك بناء على توجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعلى لتطوير المصيف

الشرطة السعودية الوحدة الكبرياء في المنطقة العربية

فرق الطوارئ في خدمتك

خلال ال ٢٤ ساعة

مكة المكرمة

جدة

المدينة المنورة

الطائف

ناس

اخيار

عبد الله بن عبد الله

ناصر محمد المكيشر

ALMUKAISH FOR SHIPPING

يسرنا

أن نعلن إلى عملائنا الكرام عن انتقالنا إلى مكاتبنا الجديدة "مجمع شركات المكيشر" والكاشفة في شارع الحجر بجوار مركز قبول البرقيات هوأتنا الجديدة

٦٣٦٤٤٨٣-٦٣٦٤٦١٢

تلكس : ٤٠٣٦٩٧ مكش

عبد الله محمد شاه

من أن الخادمه نايفيداد-جي-نايفيداد

تصلت على تاشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التاشيرة ولمن يهمه الأمر جري نشر هذا الإعلان

اتهاء خدمات

مؤسسة التعاون للاستيراد بجدة

عن اتهاء خدمات مكفولها

الصيادي محمود أحمد عبد العزيز "المصري الجنسية"

جواز سفر رقم ٦٨٤٠٧ وكاريج ٦٨٤٠٧/٦٨٤٠٧

وسيفاد البلاد هناك تاشيرة خروج بدون غوة فمن له أية مطالبة تجاه المذكور يرجى الاتصال خلال ثلاثة أيام من كاريجه - والرئاسة غير مسؤولة عن أية مطالبة بعد هذا التاريخ

تليفون: ٦٤٣٤٤٨١ / ٦٤٣٦٤١٢ / ٦٤٣٤٤٨٦

جدة



الأمير سعود بن عبد المحسن .. يفتح أسبوع الشجرة السادس في مكة المكرمة

مكة المكرمة : عبد الله رجب - محمد
باسلامه - عبد المنعم عبد الرحمن
افتتح سمو الأمير سعود بن عبد المحسن
نائب أمير منطقة مكة المكرمة يوم أمس
أسبوع الشجرة السادس بمكة المكرمة حيث
أقامت أمانة العاصمة المقدسة حفلاً بهذه
المناسبة في حديقة منطقة الاتفاق في الساعة
الحادية عشرة والربع شرف سمو الأمير مقر
الحفل .

وكان في استقباله سعادة
الاستاذ عبد الله بن صديق أمين
العاصمة المقدسة بالنيابة
وسعادة الاستاذ حمد الشاوي
وكيل إمارة منطقة مكة المكرمة
وسعادة العميد ماسم سليمان
عمقوى مدير شرطة العاصمة
المقدسة وسعادة الرائد يحيى
سرور الزايدى مدير مرور (مكة
المكرمة) وعدد من كبار المسؤولين
وعمد الأحياء ثم قدم أمين
العاصمة الى سمو الأمير سعود
ملفا مصورا عن أسبوع الشجرة
وملفا آخر يضم صورة مكة المكرمة
والشارع والمباني والمباني الجمالية
التي تزين الميادين العامة وكتاب
أسبوع الشجرة الذي أعد
خصيصا للأسبوع السادس وهذا
وقد أثنى سموه على مطبوعات
الأمانة من أجل تعميق الارتباط
بين المواطنين والشجرة
والحفاظ عليها .

بعد ذلك ألقى مجموعة من
البراعم نشيد (أهلا يوم الشجرة)
وقد غرس سمو الأمير نخلة أيدانا
ببدء هذا الأسبوع السادس
وتجول سموه في الحديقة وشرف
حفل العشاء الذي أقيم بالمناسبة
وحضره معالي الدكتور راشد
الراجح مدير جامعة أم القرى
وسعادة الاستاذ صالح جمال
رئيس المجلس البلدي وسعادة
الدكتور نزيه حسن نصيف
المشرف العام على الشؤون
الصحية بالمنطقة الغربية
ورؤساء البلديات الفرعية
التسع .

وبهذه المناسبة تحدث سمو
نائب أمير منطقة مكة المكرمة قائلا
إن هذه المناسبة مناسبة هامة
جدا ويجب ألا يكون هذا مجرد
احتفال بها وإنما يجب أن نتأكد
من استمراريتها وهناك جهود
كبيرة جدا تبذل من قبل الهيئات
الحكومية المختصة كالإمانة في
زراعة الأشجار والشتلات في مناطق
المدنية وإن مسؤولية الإبقاء على
هذه الأشجار والشتلات بشكل



أسبوع الشجرة

مكة المكرمة

أكبر مؤسسة عالمية .. لمساعدة الطلاب العرب المتفوقين

في _____ يمكنك الاستفسار _____ اداة _____ خدمات المؤسسة

التي تدعى على الالتحاق بالتعليم الجامعي .. مما دفع هذا العمل لتكتسب أهمية إلى حين التوجه نحو تنفيذها من قبل مؤسسات متخصصة في تدريب الكوادر السياسية والإدارية على تزيين الأفراد ومساهمتهم في نهضة من ناحية أخرى .

خريج جيل من العلماء العرب

وامكن في هذا التصور تحديد أهداف هذه المؤسسة في تقديم القروض المادية للطلبة المتفوقين لمعرب لتمكينهم من استكمال دراستهم سواء الجامعية أو ما

نهضة النشر والكتابات
 TIHAMA PUBLICATION & BOOKSTORES

نقدم

سير وتراجم
 بعض علمائنا في القرن الرابع عشر الهجري

للأستاذ
 محمد عبد الجبار
 دية الحياة أقداس
 دبل الفكر والدين
 في الوطن
 المقدس

طبع في

مكبات تهامة ومركز التوزيع التابعة لها في مختلف مدن المملكة -
 المركز الرئيسي : جدة - شارع الثورة - خلف الإسكان - ص ٨٩٦٣ - ت ٦٥١٩٩٨٨



البلاد

يوميات

• غالب حمزة أبو الفرج

اسرائيل وايران ومثلث المؤامرات والقضية الشرق أوسطية

دولة واحدة للمسيحية واخرى للاكراد وثالثة للروز وهكذا .
واذا عرفنا ان اسرائيل قامت على اساس من العنصرية نجد ان هدفها هو تقسيم العالم العربي وتشيت قدراته ليكون بمقدورها السيطرة على اكثر من ارض عربية .
فبالإضافة لكونها استطاعت ان تريض على ارض الجولان والضفة الغربية فهذه اليوم تتطلع لأن تعمل على ضم الجنوب اللبناني إليها .

ولبنان الذي قدم أجمل صورة للتعايش بين ابنائه . نجد اليوم وقد امتلأت جوانبه بانهار الدم التي يريقها العدو بالسياسة الجديدة . فاسرائيل وايران وغيرهما لا يرضون أبدا ان تعود الصورة الجميلة للتعايش الى سابق عهدها بها .

ومع كل هذا نجد الملايين من الدولارات والأسلحة تنصب على اسرائيل من امريكا التي أصبحت تحس بوطاة ما تقوم به هذه الدولة اللقيطة .

تري ماذا يخفي الغد للقضية العربية وهل يكفي ان تدان اسرائيل بجرائمها في لبنان . بعض المراقبين يعتقدون بأن الفرصة سانحة امام الرئيس الأمريكي لاتخاذ خطوة اشمل بالنسبة لجدارته لحل القضية ويعتقد هؤلاء ان اسرائيل رغم ارتكازها على رجال الكونجرس الأمريكي واللوبي اليهودي . إلا ان هؤلاء قد لا يستطيعون الوقوف امام رغبة الرئيس الأمريكي اذا كانت لديه الرغبة لحل المشكلة واخراج اسرائيل من لبنان . فهل يفعل ذلك ؟! هذا ما ستكشفه الأيام القليلة القادمة .

من الصعب فهم مرامي الشيوعية من خلال ما تقوم به من ضغوط على بعض الدول في المنطقة لتقوم بمساندة ايران مساندة لا تتضال معها جهود اسرائيل في بيع الأسلحة لهذه الدولة . وانما تساندها في النهاية لتصبح عملية الحرب هي الكفة الراجحة . وليصبح في مقدورها امتصاص خيرات البلدين واستنزاف تلك الخيرات .

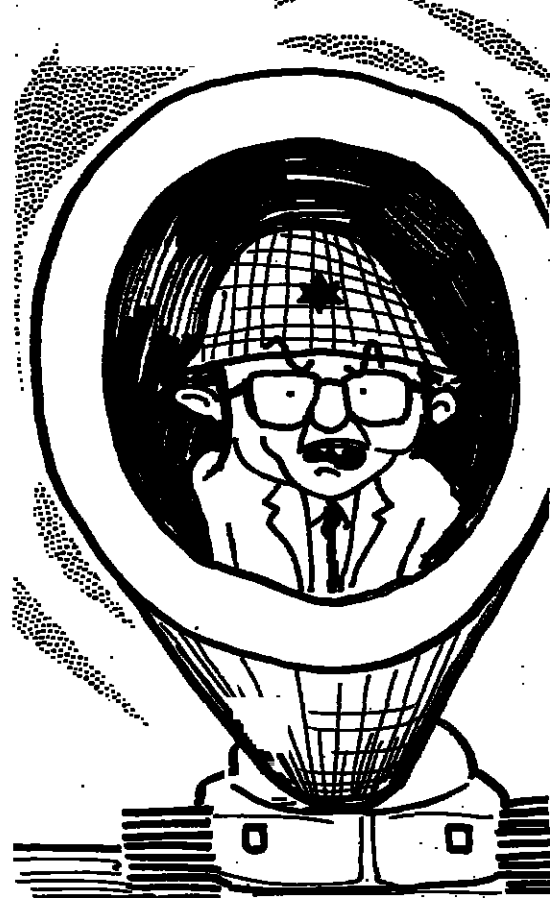
فبينما نجد العراق يدافع عن ارضه ويمنح الساحة العربية والإسلامية كل القوة لإنهاء هذه الحرب نجد ايران التي استعلنت بأسلحة اسرائيل تمضي في عيها حتى في احك الأيام سوادا يوم كانت المقاومة الفلسطينية والإشراف اللبنانيين اسرى حرب اسرائيل في بيروت الغير متكافئة . وهذا يعني في الحقيقة اشياء كثيرة قد لا يكون من مصلحة العربية ذكرها الآن . لكنها أكثر وضوحا وفهما حتى لدى اولئك الذين يرمقون أحداث الشرق الأوسط بنصف عين شبه مفتوحة .

وقد ثبت بما لا يقبل الشك بعد تسرب الوثيقة السرية للأمم المتحدة ان اسرائيل تعترف الاستيطان في جنوب لبنان ضاربة عرض الحائط بكل الضغوط الأوروبية والأمريكية وهذا يعني بأن المخطط الذي وضع لتفكيك الجهد والقوى العربية والمسلمة هو في واقعه قد أصبح يعد تورط بعضهم في مساندة ايران رغم كل ما فعلته وتغلبه حقيقة تكاد تلمس مراميها وإهدافه . وفي قمة هذه المرامي والأهداف تقف الدول العربية المحيطة بـ اسرائيل واقفة نوبيات على ارض لبنان وغيرها بحيث تكون هناك أكثر من

في الوقت الذي يتعرض فيه العراق للهجوم الإيراني المقيت : نجد ان المقاومة الفلسطينية الشريفة تتعرض هي الأخرى لمحاولة ابعادها عن الحل السلمي الذي يعيد بعض الأرض لتقوم الدولة الفلسطينية عليها . وفي وقت واحد تتزايد فيه العنجهية الاسرائيلية في فرض افكارها واهدافها على الأرض اللبنانية . كل هذه الأمور تجعل المراقب يتساءل ترى الى اين تمضي قضايا الشرق الأوسط ؟ ولماذا هذا الإصرار العجيب من بعض الدول العربية على مساندة ايران في الوقت الذي قامت فيه هذه الدول بالواقعة على مقررات قمة فلسطين الذي اتفق خلاله الزعماء العرب على دعم العراق وتأييده في حربه مع إيران .

والذين يتابعون ما تنشره الصحافة العالمية عن هذه القضايا يدركون بأن هناك مخططا عجيبا فرضت أحداث المنطقة وجوده وفي وقت يتعامل فيه المواطن العربي من جراء الجراح الساخنة التي يحس بتواجدها على جسمه منذ حرب ٤٨ وحتى الآن .

ولو عدنا الى الوراء قليلا لوجدنا ان حرب رمضان استطاعت لفترة ان تجمع العرب رغم كلفة الجهود التي تبذلها الصهيونية العالمية والشيوعية الموحدة . وتبذلها حتى الآن ولا اريد ان اطل في هذا الموضوع فقد انكشف كل الحقائق امام عين المواطنين العرب والمسلمين ايضا واصبح من المعروف الأهداف التي تسعى إليها هذه الشيوعية والصهيونية ايضا . ان حقائق الصراع بين الإيديولوجيات يجعل



معالم!

٥٥ قال صلحي : ألم تلحظ وانت تسير في سواقنا وشوارعنا المختلفة .. تلك اللافتات المضحكة المزينة .. على الحلات العامة ، التي لاتعبر عن ذوق ولا ادراك ؟ . قلت : ان الحكومة .. قد اعلنت ان اصحاب تقليب الاسماء الأجنبية .. بان يغيروها بسميات عربية مقبولة ، ولابد ان وزارة التجارة والغرفة التجارية .. وامانة جدة ، ستتابع التغيير بجد واهتمام ، فاعطهم اذا سمحت بغض الوقت ، فالمدينة ، اعني جدة .. قد كبرت ، حتى اتسع الخرق على الراقع ، كما يقول المثل . قال : سانتظر معك ، ولكنني اعني شيئا آخر ، وهي تلك اللافتات العريضة الطويلة .. الملصقة على الحلات العامة ، مثل : « بنشر الجامعة » و « بنشر التوفيق » و « خياط العروبة » ، وغيرها كثير .. من تلك المسميات السخيفة التافهة ، التي لم يعرف الذوق إليها طريقة . قلت : معك حق ، وانها لمسؤولية امانة مدينة جدة وفروعها الأحد عشر أو الاثنى عشر .. في احياء جدة . والامانة باصلاحي .. تعني بنظافة المدينة ومظهرها وجملتها وزينتها ، ولايكلفها كبير مجهود ، ان تقوم وفروعها بحملة جادة ، لحمل اصحاب تلك الحلات .. على اختيار الاسماء الملائمة ، بدل التي اشترت اليها . قال : وهو كثير « المختلفة » والجدل ، ولكن الامانة .. لم نرها اهتمت بما قلت من تلقاء نفسها ، فهي وفروعها .. بعيدة عن ملاحظة ومتابعة .. ماشرت اليه . قلت : لا عليك ، ساكتب في هذا ، وستعمل الامانة والفروع .. على التغيير المناسب ، ذلك انه يهمها الذوق . ثم قال : الا ترى معنى جنون الناس بالاسماء الأجنبية ، يطلقونها على بناتهم . وسمي لي اسماء .. لبنات من سرسعودية ، غير عربية مئة في المئة . ثم قال : كيف تسمح ادارة الاحوال المدنية بتسجيل هذه الاسماء .. لبنات مسلمات ؟ وكيف تقبلها وتثبتها في حفاظ النفوس ؟ قلت : لا ادري ! ولكنني اطرح استغرابك وانما معك .. على الصديق الاخ عبدالله بكرمان .. مدير الاحوال المدنية في جدة ، فهو الاحق .. بان يرد عليك ، الا اذا عنده مليرير قبول هذه الاسماء وتسجيلها عنده . قال : تلك مهمته تنقلها اليه ، وانتظر معك .. مايقوله وتقول امانة جدة وفروعها ، تحوّل العناوين الشبلة ، كان الاسماء اللاتعة تفتت ، او انها غير مقبولة ، سوى هذا المسخ السخيف . قلت : صبرا .

نبض قلم

انه كلما تطورت الحياة الحضارية كلما برزت امراض اجتماعية تخضع لقوة المادية في الحياة . وان كانت بعض هذه الامراض اقلية عند بعض الناس . ولكن الغالب يتلون بتلون الحضر والغروف . ومن تلك الافات ، بفة البخل . ولقد اختلفت هذه الظاهرة الاجتماعية نثر بعض الابداء . سواء من كان يفر من البخل ويحقر اصحابه . او من كان قد ابتلى بهذا المرض فكان ينظره صحتة من الحسد الاخير . وتعد رسالة في البخل شهادة على ما كان به من بخل سخرقه للدفاع عنه . وتفضيله على الكرم الذي عرف به العرب .. وكان هذه من تلك مدم تلك الفضيلة الشعبية منه لم يخفها طوال حياته . والرسالة موجهة في الظاهر الى محمد بن زيد والى ابناء عمه من آل زيد حين دعوا لجلسه الذي يروي له نواصر غريبة .

ويبدأ سهل رسالة هذه بمخاطبة بني عمه بالدعاء لهم بالصلاح وجمع الفضل . ثم يضي يبرر عيبه بضرب من يعيب عليه . ان ذ العيب هو اول من يحسر عنه العيب فيسقطه على غيره كما يقول علماء النفس . اخفاء ما فيه ذرا للرماد في العين . ثم يبين لهم انه يصبح ويرجو لهم الرشد . ثم اخذ يورد الاخبار والتبريرات دفاعا عن بخله مستعينا باقوال الرسول الكريم وخلفائه وعظماء المسلمين ونصائحهم بعدم الاسراف متخذاً من ذلك ذريعة له . فقال : ان الانقاص في ماء الوضوء اقدر على كفاية الاعضاء جميعها . وان عيتم على ذلك كما عيتم على ختم سلة العاكية خوفا عليها من تلاعب الخدم والصبيان . وقد ختم بعض الامنة على اكياس فراغة . فكيف بي وقد ختمت على ما فيه النقص من المال . وعيتموني بزيادة المرق . وقد اوصى به النبي طابا للبركة . وخصف النذل ورفع الذوب مثلما فصلت وكذلك فعل طلحة وجو جواد فريش ذلك عمر بن الخطاب . فرقع الذوب يدل على التواضع . وذلك عكس الاسراف الذي يلازمه الكبر والخلق من كل شيء اجدي من جديده . فقد تكون الحياة بالسقم والموت بالغذاء والقتل بالكد . ثم يركز على قيمة المال فيسوق اقوال الحكماء ومن ذلك قول هشام بن عبد الملك . ضع الدرهم على درهم يكون مالا . وقول ابي الاسود الدؤلي لانيه . لا تجلود فلان الله اجود منك . وهكذا يخل سهل الى اخر الرسالة يبرر لبخله فيستعين بقرته على الجدل واستخدام الحجج المنطقية . ومقدرته الفنية وحسن استخدامه لما جاء من قول او فعل للرسول عليه السلام واتصاحبه والتابعين وتلاميذهم . وان جعل كل ذلك في خدمة غرضه ولو جانب الهدف الاساسي لااوال هؤلاء . ولقد ركز على اخذه من الحكمة والمنطق الفارسيين مما ساعد على صيغ رسالته بالتقسيم النابع من ايقية واستخدام الالة الدقيقة كما سخر ثقافته الواسعة فجعلها نبعاً لفكره المركزة التي الجت على معان بعينها . معتقدا على الموازنة بين العلم والمال احبنا . ومفضلا بين الاسراف والاقتصاد احبنا لآخرى وغفر الله ..

لعاب قلم

الذين جعلوا من المرأة المسلمة قضية هم وامون لانه لا يوجد في الاسلام الحنيف قضية اسمها المرأة فالاسلام اوضح حقوق الرجل والمرأة معا مما لهما وما عليهما وتم ذلك منذ اربعة عشر قرنا من الزمن واذا كانت غير المسلمة لم تبدأ في اخذ نصيبها وحقوقها المظهرية فقط الا بعد الثورة الفرنسية الحديثة فان المرأة المسلمة اخذت حقوقها منذ بعثه المصطفى صل الله عليه وسلم والى يوم القيامة بما اوضحه لها القرآن الكريم وصحيح السنة المطهرة وان كان هناك فروق مادية في بعض حالات الميراث أو البية والعقوبة أو الشهادة بين الرجل والمرأة فليست عيب في ذات المرأة وجنسها كرامة وانما لظروف اجتماعية وملازمات ضرورية لها حكمها وحكمها الأول بضم الميم وسكون الكاف والثانية بكسر الحاء وضم الميم وفتح الكاف .

ان المرأة الغربية غير المسلمة اخذت قشور الحضارة وقشور الحقوق ومظاهرها في اول القرن التاسع عشر الميلادي ولم تستد من حريتها المزعومة الا العري والتفكح والحيوانية والتسيب اما المسلمة فحقوقها معروفة واضحة محفوظة في ظل الاسلام الا ترى ان الاسلام جعل شهادة المرأة في ما لا يطلع عليه عادة الا النساء كالفراخ وما يماثله جعلها بشهادة رجلين مدامت مستقيمة مقبولة الشهادة شرعا لا غرض لها في شهادتها الا بيان الحق وايضاحه واذا كان ومع الاسف كثير من المسلمين لا يعطي المرأة المسلمة كامل حقوقها فليس العيب في الاسلام ونظامه وانما في تطبيق تعاليم الاسلام اذ ان اكثر المسلمين يطبقه فيما يرى له به فائدة مادية ظاهرة وقتية عاجلة فاذا تصادمت مع تعاليم الاسلام السامية مصلحته الشخصية ابعد عنه تعاليم الاسلام في حقوق المرأة وغيرها فللعيب عيب التطبيق وليس عيب التشريع والعيب على المسلمين لا على الاسلام الكامل الخالد الواضح .

من يوم الى يوم

حيث لا يعلمون ولا يتدبرون !!
ان مائة عام ليست شيئا في اعمال الأمم والشعوب .. وطالما قلنا لانفسنا ان الزمن بلكناك يعمل لصالحنا .. فنحن امة عريقة ، ذات جذور تاريخية وحضارية وانسانية ممتدة في اعماق الأرض والمضى المجيد .. ولنا من تعداد البشر ، ومن اخوان العقيدة ومن راحة الوطن وثرائه ومذخور تراه وغزارة مياهه واتساع رقعة التي تطل على بحار الدنيا ومحيطاتها ، ما يجعل الانتصار على كثرتنا والغلبة على قوتنا ، امرا مستحيل المال ، وبخاصة لشذاذ الافاق وطردى الشعوب والخارجين الثنا من «دياسبورا» الشتات ! لكن حسابات الحقل من جانبنا ، لم تنطبق على حسابات البير .

فقد خلدنا لاحلام البقطة ، وتركنا الزمن يتحول من حليف طبيعي لنا ، الى اداة مدمرة لطاقتنا وقدراتنا و « احتياطنا » التاريخي والجغرافي والبشري الذي بقينا تلوح بتقوتنا فيه على الصهيونية وحلفائها .

بعد مائة عام من العمل اليهودي الدؤوب في مواجهة التمزق العربي الاسلامي .. باتت اسرائيل التي يصفاها الاعلام الغربي بانها رابع قوة في العالم ، هي تجسيد الحلم الذي صمما عليه الصهاينة .. ولم يكن عددهم في فلسطين يزيد في عام ١٨٨٢ عن عشرة الاف .. ليصبحوا الآن في فلسطين وحولها زهاء اربعة ملايين !! هل تذل الزمن عن حلقه لنا .. ام اننا الذين لم نعرف كيف نفيد من هذا الحليف فتركنا لاعادائنا ان يطووه تحت جنتهم ؟ ..

في عام ١٨٨٢ .. اي قبل نصف ومائة عام فقط .. بدأت هجرة اليهود الى فلسطين العربية الاسلامية ، ولم يكن عدد اليهود في فلسطين عند ذاك يزيد عن عشرة الاف نسمة !!

وفي عام ١٨٩٧ .. بعد مرور خمسة عشر عاما على بدء تلك الهجرة .. انعقد المؤتمر الصهيوني الاول في مدينة بازل بسويسرا حيث اتخذ اليهود قرارهم بزعامة الصحافي اليهودي النمساوي تيودور هيرتزل ، بانشاء الدولة اليهودية في فلسطين .

وفي عام ١٩١٧ .. وكان قد انقضى عشرون عاما على مؤتمر بازل .. صدر وعد بلفور الذي اعطى اليهود حق انشاء « وطن قومي » في فلسطين .

وفي عام ١٩٤٧ .. اثر انتهاء ثلاثين عاما من عمر الوعد المشنوم .. جاء قرار التقسيم الذي اتخذته الجمعية العامة للأمم المتحدة ليكون « الجبر الشرعي » لقيام اسرائيل .

وفي عام ١٩٦٧ .. وقبل انقضاء عشرين عاما على قيام الدولة اليهودية فوق بعض اجزاء فلسطين .. وضعت اسرائيل يدها على فلسطين كلها وعلى ما حولها من ارض بلغت مساحتها ضعف مساحة الأرض المحتلة .. ليرتفع شعاع الاتجاه لبناء اسرائيل الكبرى .

وفي عام ١٩٨٢ .. وقع نكزي مرور مائة عام على بدء الهجرة اليهودية الى فلسطين .. سقطت ثلثي عاصمة عربية تحت اقدام الغزاة ونعني بها بيروت ، اذ ان اول عاصمة عربية احتلها اليهود كانت القدس التي دخلوها في عام ١٩٦٧ .

هل في استعراض هذا التسلسل للأحداث من جديد ؟ .. طبعاً لا .. فهذه الأحداث لابد ان تظل محفورة في ذاكرة ووعي وادراك كل عربي ومسلم اينما كان وفي كل ظرف ومكان .

لنا الذي ينبغي ان نتذكره ولا ننساه هو ما توجي به أحداث الغزو الصهيوني الذي بدأ حلما وسرا قبل مائة عام .. ليتحول الى كابوس ثقل يجثم على قلوب العرب والمسلمين ، ويتهيد حيلتهم ومستقبلهم ووجودهم ، من



الملك حسين

الأمة العربية وفي طلبها شعب فلسطين لا تريد... سوى العيش بسلام

قد ان لنا ان تستلنا بالقرى الأولى من موقف حركة عدم الانحياز المستقلة لانتخابات حرب الخليج بالقرى السلمية وإزالة الاحتلال الإسرائيلي والحفاظ على سيادة لبنان ووحدته أرضه وشعبه ومن جهة أخرى دعا ستانليوك الى إيجاد حل عاجل للمشكلة الفلسطينية التي وصفها بأنها مفتاح أزمة الشرق الأوسط.

وقال ان مبادرات السلام الأخيرة فتحت السبيل أمام الخطوات المتجيزة نحو السلام والأمن في الشرق الأوسط. وكان الأردن ويوغوسلافيا قد ابدتا امس السبلات التي تنتهجها سلطات الكيان الصهيوني في الشرق الأوسط وأعبرا عن تأييدهما لإقامة دولة فلسطينية.



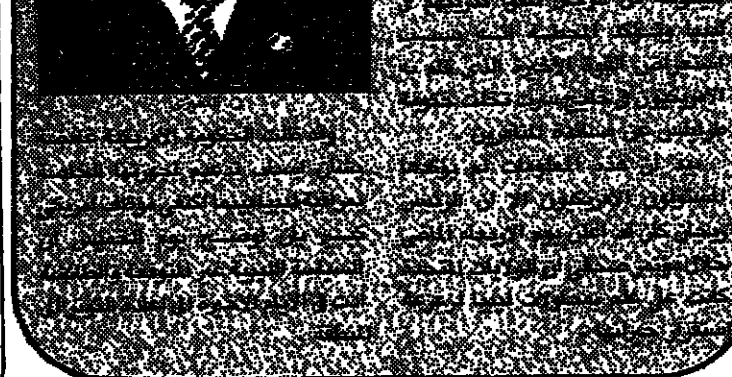
الملك حسين
تضع العلم اجمع أمام مسؤوليته عن وقف العدوان وضروته وحده ووضع حد لتهديدات الحرب التي تشنها إيران ضد العراق وغزو إسرائيل للبنان

وقال انه مما يضاعف الخطر ويهدد الأوضاع في الشرق الأوسط انه عامل الوقت يمضي ويمنح إسرائيل الفرصة لتكريز احتلالها للأراضي العربية ويبدأ لها متاعية تنفيذ مخططاتها التوسعية والاستيطانية وتغيير البنية السكانية والاجتماعية والاقتصادية ملغما هواجس في مدينة القدس العربية على وجه الخصوص وفي الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة على وجه العموم.

جاء ذلك في كلمة القاها الملك حسين خلال حفل عشاء اقامه الرئيس اليوغوسلافي بيتر ستانويك في مدينة زغرب العامل الأردني ليوغوسلافيا التي بدأت امس الأول.

وكان الملك حسين في كلمته التي تلقها رايو عمان ان هذه الحقائق المؤلمة المرة

الرياض واس... أكد الملك حسين عامل الأردن ان الأمة العربية وفي طلبها شعب فلسطين لا تريد سوى العيش بسلام مع كل الشعوب وتمكين شعب فلسطين من العودة الى وطنه واستحقاق حقوقه المشروعة التي قررتها الأمم المتحدة واعترفت بها الشرعية الدولية.



السودان يتهم ليبيا بحشد قوات على حدوده

الأمم المتحدة رويتر... اتهم السودان الجمهورية الليبية امس بحشد قوات على امتداد حدوده غير ان ليبيا نفت انها تشكل تهديدا عسكريا لجارتها وشكت من استفزازات امريكية بالقرب من الأراضي الليبية.

وفي واشنطن قال مسؤولون حكوميون ان طائرتين عسكريتين ليبينيتين اقتربتا من حملة الطائرات الأمريكية بالقرب من خليج سرت لكتنز على... وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

ميج ٢٣. وقد كان خليج سرت مسرحا لحادث بين البلدين عام ١٩٨١ عندما اسقطت طائرتان من طراز ف-١٤ من نفس الحملة طائرتين ليبينيتين. وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

ميج ٢٣. وقد كان خليج سرت مسرحا لحادث بين البلدين عام ١٩٨١ عندما اسقطت طائرتان من طراز ف-١٤ من نفس الحملة طائرتين ليبينيتين. وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

ميج ٢٣. وقد كان خليج سرت مسرحا لحادث بين البلدين عام ١٩٨١ عندما اسقطت طائرتان من طراز ف-١٤ من نفس الحملة طائرتين ليبينيتين. وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

ميج ٢٣. وقد كان خليج سرت مسرحا لحادث بين البلدين عام ١٩٨١ عندما اسقطت طائرتان من طراز ف-١٤ من نفس الحملة طائرتين ليبينيتين. وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

ميج ٢٣. وقد كان خليج سرت مسرحا لحادث بين البلدين عام ١٩٨١ عندما اسقطت طائرتان من طراز ف-١٤ من نفس الحملة طائرتين ليبينيتين. وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

ميج ٢٣. وقد كان خليج سرت مسرحا لحادث بين البلدين عام ١٩٨١ عندما اسقطت طائرتان من طراز ف-١٤ من نفس الحملة طائرتين ليبينيتين. وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

ميج ٢٣. وقد كان خليج سرت مسرحا لحادث بين البلدين عام ١٩٨١ عندما اسقطت طائرتان من طراز ف-١٤ من نفس الحملة طائرتين ليبينيتين. وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

ميج ٢٣. وقد كان خليج سرت مسرحا لحادث بين البلدين عام ١٩٨١ عندما اسقطت طائرتان من طراز ف-١٤ من نفس الحملة طائرتين ليبينيتين. وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

ميج ٢٣. وقد كان خليج سرت مسرحا لحادث بين البلدين عام ١٩٨١ عندما اسقطت طائرتان من طراز ف-١٤ من نفس الحملة طائرتين ليبينيتين. وقال المسؤولون ان طائرتين من طراز ف-١٤ من حملة الطائرات قامت بمطاردة الطائرتين الليبينيتين اللتين كنتا من طراز

الزاوية الاقتصادية

تنظيم العمالة بطريقة تتماشى مع متطلبات القضايا العربية

الدوحة ق ن... أعلن سعادة السيد علي بن حمد الاتصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية انه من المنتظر ان يتم خلال العام الحالي توزيع ما بين ٤٥٠ الى ٥٠٠ مسكن شعبي على المستفيدين أولا بأول بعد النظر في الطلبات وفقا للأدوية.

تنشيط بروتوكول الاتفاقية التجارية بين لبنان ومصر

بيروت ا ف ب... أكد ابراهيم حلوي وزير الاقتصاد والتجارة والسياحة اللبناني في بيروت ان لبنان ومصر قررا تنشيط بروتوكول الاتفاقية التجارية المبرم في عام ١٩٦٥ والذي كان قد تعرض للتجميد خلال السنوات الأخيرة.

وأوضح حلوي ان هذا القرار اتخذ بمناسبة الزيارة التي قام بها يوم الخميس الى مصر والتي التقى خلالها بكامل حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرية.

وجدير بالذكر ان زيارة حلوي لمصر تعد أول زيارة يقوم بها وزير لبناني منذ قرار مقاطعة مصر الذي اتخذته الدول الاعضاء بجماعة الدول العربية في عام ١٩٧٨ في اعقاب توقيع اتفاقية كسب

ديفي. وتجدر الإشارة الى انه منذ الغزو الإسرائيلي للبنان في يونيو الماضي جرت اتصالات ثنائية بين لبنان ومصر.

وقد قام بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية في ديسمبر ١٩٨٢ الى قسبل بداية المفاوضات اللبنانية الإسرائيلية برئاسة الى لبنان التي خلالها بالرئيس أمين الجميل.

وجدير بالذكر ان غسان تويني المنسق اللبناني في المباحثات مع إسرائيل قام بعد ذلك ببعثة اسابيع بزيارة الى مصر استقبله خلالها الرئيس المصري حسني مبارك.

نيجيريا قد تخفض سعر بترولها. لندن ا ف ب... تعتقد الدوائر البترولية النيجيرية ان نيجيريا قد تخفض سعر بترولها بمقدار ٥.٥ دولار للبرميل حتى لو أدى هذا التخفيض الكبير الى إثارة التوتر داخل منظمة الدول المصدرة للبترول.

ووفقا لهذه الدوائر سيخفض سعر البترول النيجيري الخام بوني الذي يمثل النسبة الكبرى من انتاج

نيجيريا الى ٣٠ دولار للبرميل بدلا من ٣٥.٥ دولار للبرميل أي ان سعر البترول النيجيري سينخفض بمقدار ٥.٥ سنت عن البترول البريطاني.. وتلاصق المصادر نفسها ان هذا السعر سينجم نيجيريا ميرة شديدة بسيطة على بريطانيا في سوق التصدير الرئيسي الذي تتنافس فيه الدولتان أي في منطقة خليج المكسيك.

وقد عهد ببناء حوض دبي الى شركات بريطانية بعد ان قرر بناء هذا الحوض عادة ارتفاع اسعار البترول وذلك في اطار مشروعات التنمية الاقتصادية الطموحة في الدول المنتجة للبترول.. ورغم ان الملكة إليزابيث ملكة بريطانيا كانت قد افتتحت حوض دبي البحري في بداية ١٩٧٩ فلن شركة دبي دراي دوكتوريوريشن لم تكن قد بدأت حتى الآن عملية استغلاله.

واتهم المحضر الزعيم الليبي معمر القذافي بقتلهم ضد السودان كما فعل في عام ١٩٧٦ عندما نخل زعماء معارضون سودانيون الى البلاد من ليبيا في محاولة للاطاحة بالرئيس جعفر نمري.

غير انه في الأمم المتحدة نفى السيد التركي رئيس الوفد الليبي ان ليبيا تشكل أي تهديد عسكري للسودان. وقال السيد التركي يمكن ان يكون لدى ليبيا قبة لية نية بتهديد أية دولة مثل السودان ومصر.

غير ان السيد التركي قال ان ليبيا تحفظ بحقها في السعي الى مساعدة مجلس الأمن اذا قامت الولايات المتحدة بتعزيزات عسكرية بالقرب من المياه الإقليمية الليبية.

وأضاف بقوله: بالتأكيد ان هذا سيكون أمرا في غاية الخطورة.. وقد نطبت من مجلس الأمن الاجتماع اذا استمر هذا الاستفزاز العسكري. وقال رايو دمشق ان سوريا ستؤيد ليبيا في حالة وقوع أي هجوم امريكي. وفي تعقيب قال الرايو ان سوريا لن تقف موقف المتفرج من عدوان امريكي مخطط على ليبيا ولكنها ستعمل كل شيء ممكن لمساعدتها.

وقال مسؤولون امريكيون في وقت سابق هذا الاسبوع انه تم ارسال أربع من طائرات الانذار المبكر ومركز المراقبة المحمول جوا واوكس الى مصر وسط تقارير عن حشد عسكري لبناني بالقرب من الحدود السودانية.

ولم يستطع مسؤولون في حكومة الرئيس ريجان س تأكيد تقارير بان مقاتلات ليبية اقتربت مسافة ١٠٠ كيلو متر من نيميز في الحادث الأخير الذي وقع في خليج سرت.

وقال المسؤولون ان نيميز كانت تقوم بجورية عالية عندما تم اتصال راداري مع طائرات ليبية من طراز ميج ٢٣.

تبادل وجهات النظر بين فرنسا والامارات حول التطورات الراهنة في المنطقة

ايواي: ق ن... وصل السيد كلود دي كيوليرا مبعوث الرئيس الفرنسي وسفير فرنسا لدى هولندا الى ابوظبي صباح امس قلعما من باريس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يوما واحدا.

وعلم مراسل وكالة الأنباء القطرية ان المبعوث الفرنسي يحمل رسالة لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات من الرئيس الفرنسي ميتران برسالة أخرى للسيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية من السيد كلود شيسون وزير الخارجية الفرنسي.

وتدخل هاتان الرسالتان في اطار التنسيق والتشاور بين البلدين فيما يتعلق بالقضايا الخليجية والعربية والعلاقات الثنائية.

قائمة بأسماء شخصيات عربية واسرائيلية كانت معرضة للعدوان. لندن: ا ف ب... نشر البوليس البريطاني على قائمة بأسماء بعض الشخصيات الإسرائيلية والعربية المعتدلة الذين كانوا معرضين للاعتداء عليهم وذلك في منزل إيد الانتخاض العرب الثلاثة المتهمين في محاولة الاغتيال التي تعرض لها السفير الإسرائيلي في لندن.

جاء ذلك في قرار الادعاء الصادر خلال محكمة الرجال الثلاثة. وذكر المدعي العلم ان هذه القائمة التي نشرها البوليس في منزل مروان البنا الأردني ٢١ عاما والمتهم بمحاولة اغتيال شلومو اريوف السفير الإسرائيلي في ٢ يونيو الماضي في لندن تضم بصفة خاصة أسماء الحاكم الأكبر وسفيره في الكويت والمغرب في لندن والبرفسور يهودا بلوم سفير إسرائيل في الاسم

وحتى مروان البنا ان تكون هذه الشخصيات كانت مستهدفة للعدوان مؤكدا ان الاسماء الواردة بالقائمة قد كتبت لجرد لاعلام ولم يعترف المتهمون الثلاثة ومروان البنا بجنس سعيد ونواف روزان بلقهم الموجهة اليهم وسيسانف نخل القفلة امام إحدى المحاكم البريطانية في الاسبوع القادم.

نائب رئيس الجمهورية الهندي يصل الى القاهرة. القاهرة: الوكالات... وصل السيد محمد هديله نائب رئيس جمهورية الهند والسيد قريشته الى القاهرة صباح امس في زيارة رسمية بحر تستغرق ستة ايام.

وكان الدكتور فؤاد محي الدين رئيس الوزراء ادى استقبال نائب الرئيس الهندي لدى وصوله مطار القاهرة الدولي.

كما كان في استقباله السيد حسن ابو بلشا وزير الداخلية والسيد احمد ممدوح عطيه وزير العدل ورئيس بعثة الشرف للرافقة للضيف السويدي خلال زيارته لمصر والسيد يوسف عبده اسماعيل وزير السياحة والطيران المدني والسيد جويون لفر السفير الهندي في القاهرة.

جلسة مغلقة لمجلس الأمن لمحاولة إنهاء الحرب العراقية الإيرانية. الاسم المتحدة رويتر... صرح مسؤولون بان اعضاء مجلس الأمن سيعقدون اجتماعا مغلقا يوم غد الاثنين للبحث فيما اذا كان من الممكن القيام بمحاولة رسمية جديدة لإنهاء الحرب الدائرة بين العراق وإيران.

وقد استدعى السيد اوبليج تروينوفسكي ممثل الاتحاد السوفيتي والذي يشغل منصب رئيس المجلس هذا الشهر المنقضي ان هذه المشاورات خلسة.

ولم يعرف ما اذا كانت المحادثات قد تكلت جاسمة مفتوحة يوم الاثنين.. وكان المجلس قد قام بمحاولات متكررة دون جدوى لانهاء حرب الخليج.

ريجان: محاولة الاعتداء على البابا جريمة دولية. واشنطن: ا ف ب... وصف الرئيس رونالد ريجان محاولة اغتيال البابا يوحنا بولس الثاني بأنها جريمة دولية تستحق ان يتم التحقيق فيها بغية التعقيم.

وفي خطاب القاه في واشنطن امام المؤتمر السنوي للعمل السياسي المحافظ اشد ريجان الولايات المتحدة بشجاعة الحكومة الإيطالية لتوجيه انتباه العالم الى هذه المشكلة.

وأضاف ان الاعتداء على البابا يوحنا بولس الثاني يعد عملا بشعا وانتهاكا للثنية.

واشنطن: ا ف ب... وصف الرئيس رونالد ريجان محاولة اغتيال البابا يوحنا بولس الثاني بأنها جريمة دولية تستحق ان يتم التحقيق فيها بغية التعقيم.

وفي خطاب القاه في واشنطن امام المؤتمر السنوي للعمل السياسي المحافظ اشد ريجان الولايات المتحدة بشجاعة الحكومة الإيطالية لتوجيه انتباه العالم الى هذه المشكلة.

وأضاف ان الاعتداء على البابا يوحنا بولس الثاني يعد عملا بشعا وانتهاكا للثنية.

توقف شولتز حول حلحلة الجدل الصيني



فإن موقف إدارة ريغان تجاه مبيعات الأسلحة لم يتغير وليس في نية الولايات المتحدة المساهمة في مضاعفة القوة العسكرية لليبيين التي قد تسبب لها في إثارة عدة مشاكل في علاقاتها مع عدة شركاء ودول إسلامية حليفة إلا أن أي طلب من بيكين في هذا المعنى يخفى بدراسة مستفيضة من قبل البنتلجون .

وبعض الأوساط الدبلوماسية الغربية إلى اعتبار أن النتائج السلبية لمشكلة تيران قد انخفضت في الفترة الأخيرة في العلاقات الأمريكية الصينية وفي المقابل

يرغبون الوصول في ظرف ثلاث سنوات إلى إقامة علاقات طبيعية مع موسكو وإذا كان لا يجب انتظار نتائج سريعة وناجحة إلا أن ذلك لا يمنع من الإشارة بأن عملية تطبيع العلاقات قد بدأت بعد . وعلى المدى القريب فإن محاولة إعادة التوازن للسياسة الخارجية الصينية قد تسببت في توسيع نطاق المزاولة بالنسبة لحكومة بيكين .

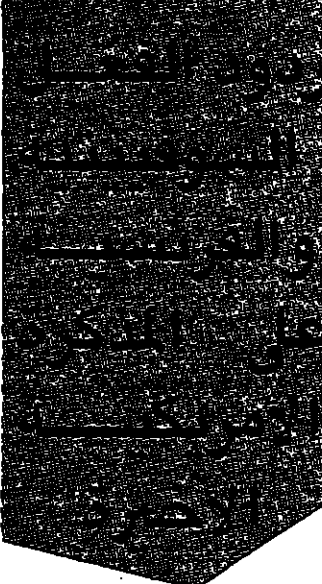
ويبدو أن الدبلوماسية الأمريكية قد اتخذت موقفا نهائيا من قضية التعاون مع الصين فالحصول عودة العلاقات التجارية والثقافية بين بيكين وموسكو أصبحت أمرا مقبولا في أوساط الدبلوماسية الغربية في العاصمة الصينية كذلك فإن تأكيد قادة الصين على عدم رغبتهم في الارتباط بأي من المعسكرين أصبح أمرا واردا لدى نفس الأوساط الذين انقلبوا في الاتجاهات المتقاربة مع مثل هذا الأفاق بدأ يخفى تدريجيا ذلك أن هذه الأوساط تعتقد أن العلاقات الصينية السوفياتية ستظل قائمة تحت شعار التواضع الاستراتيجي والتنافس .

والواقع أن هذه الصيغة ليست الأسلوب المناسب لتكثيف العلاقات بين واشنطن وبيكين فما هو الآن الوضع الحالي الذي تعيشه هذه العلاقات ؟ في الواقع أن جورج شولتز كان عليه أن يفك رموزا أكثر من لغز لتجديد هذه العلاقات فعلى مستوى التبادل التكنولوجي وضعت الولايات المتحدة الصين ضمن قائمة الدول الصديقة وليس الخليفة ، مثل يوغسلافيا إلا أن وزير الخارجية الصيني هوانغ هوا اضطر خلال شهر أكتوبر الماضي إلى التساؤل فيما إذا كانت واشنطن تعتبر بلاده دولة صديقة أو خصما .

وتحتل طويق دائرة التسلل والقتل بعض الخيارات الأمريكية المختصين في الشؤون الصينية خلا بتدخل في اعتبار بيكين مستقلا له بعض المصالح في اعتبارها أيضا بدلا من بعض معها بصفة دولة صديقة أو دولة معادية . وهذه النتيجة تدعو

حول السيد جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي إزالة الغيوم التي تخيم على العلاقات الأمريكية الصينية منذ فترة خلال جولته الآسيوية الأخيرة وكان الهدف الأول من المحادثات التي أجراها وزير الخارجية الأمريكي مع قادة بيكين محاولة تحديد الأطر الاستراتيجية العام الذي طرأ فيه التوتر مع الحكومة الصينية واقتراح الأساليب الناجمة للامامة ما يسمى بالمرحلة الجديدة التي دخلت فيها العلاقات بين البلدين وبالرغم من أن الدبلوماسيين الأمريكيين مازالوا يبدون نوعا من التفاؤل فإنه لا يمكنهم إلا الأخذ بعين الاعتبار عودة العلاقات السوفياتية الصينية منذ شهر أكتوبر الماضي .

وليس من قبيل الصدفة أن يجري اللقاء الصيني السوفياتي المقبل بعد بضعة أسابيع فقط من زيارة وزير



بعد أن نشرت صحيفة هانغتشو السوفياتية للمركبة التي وجهها الرئيس ريجان لدول أوروبا الغربية والمتعلقة بقضية الخلافات النووية وضربها في الساحة الأوروبية بالرئيس الأمريكي جورج شولتز زعيم الكرملين بتوضيح موقفه من الاقتراح الذي عرضه الرئيس الأمريكي الداعي إلى عقد لقاء في القمة بينهما لتوقيع اتفاق يضع حد الانتشار للذخائر النووية المتوسطة المدى . فقد أكد أنه لا يرى أي مؤشر جيد في مقترحات البيت الأبيض لأن الأمر لم يتعلق حسب اعتقاده سوى بصفحة جديدة لخيار الصفر . فيصنع بهذا الخيار فإن الرئيس ريجان لا يسعى للبحث عن تفاهل مشترك مع الاتحاد السوفياتي ويستتبع أيضا في أفضل مفاوضات جنيف .

ويؤيد شك فإن الكرملين لا يعتبر لقاء القمة المقترح نوعا من المناورة السياسية أو للدعاية إلا أنه نظر إلى البيت الأبيض يشترط مواقف الاتحاد السوفياتي على إيجاد حل للقضية المسلحة في أوروبا لإبعاد كثيرا عن التصور الأمريكي فإن موسكو لا يمكن إلا أن ترفض مثل هذا الأسلوب وتعتبر أن تسعى ريجان غير جاد في معالجة قضية صورية يمثل هذه الخطوة . ويخلص فإن شولتز يرفض قيام الاتحاد السوفياتي بسحب صواريخه النووية لوجهه ويحسب الإدارة الأمريكية من مخافة نشر قدرات بربرية وكرواين للقررة في نهاية هذه السنة بأوروبا مهددا بإطلاق بطلوة مثقلة لدرء على هذا التحدي .

ومن خلال التطورات الأخيرة يتضح أن كلا من الإدارة الأمريكية والكرملين يضربان على موقفا تجاه الحل المطروح في المفاوضات الخاصة بالتخفيض في عدد الأسلحة النووية المنتشرة بأسلحة الأوربية فإذا كانت الإدارة الأمريكية تتكلم بخطوة خير الصفر فإن موسكو تصر على عدم سحب صواريخ من س. ٣٠ بل تكفي بقلها فقط . وفي ظل هذا المناخ بين العمليين يبدو الموقف غير واضح حتى الآن .

(عن ليونان)

الفجوة بين الاجيال تعمل على تزايد حدة الخلافات داخل التحالف الغربي



ليس ثمة شك في أن هناك خلافات واضحة داخل التحالف الغربي تزداد حدة منذ بعض الوقت والمسئولية عن حدوث هذا الاضطراب يمكن أن يشار إليها بأصابع الاتهام السياسية أكثر منه بالأيالة الذاتية ورغم ذلك لا يمكن إغفاء الحقيقة .

للمعدي من الزعماء الأوروبيين وهذا ليس كل شيء فهناك قضايا أكثر أهمية يجب وضعها في الاعتبار ومن بينها الفجوة القائمة بين الأجيال في الأسر الغربية وليست الفجوة القائمة بين الدول .

فهؤلاء الذين شهدوا الحرب العالمية الثانية وأدركوا ماذا تعني هذه الحرب أو المشاركة فيها يحملون مفاهيم مختلفة تماما عن تلك التي لدى أجيالهم الذين ملأوا من تطلق عليه الجيل الجديد فمفاهيم واقتراعات التحالف بالنسبة للفريق الأول مرتبطة بصورة شخصية

Monde

HEBDOMADAIRE

Extra--Closing Pri

ening Gazette

THE PAPER THAT GOES DOWN

31 OCTOBER 1981

10 23 28

Canada: 30¢ - Europe: 50¢ - USA: 60¢

Canard

ويقول بوب زوك ثلث صحيفة تكون تين . أن صفحات الجريدة تتراوح بين ١٦ و ٢٠ صفحة كل شهر . وتخصص أربعة صفحات نشر موضوع العدد . واختيارهم الشباب وقسم التوظيف الخالية الذي تموله بلدية مدينة كسون .

صحف الشباب تكتسح الولايات المتحدة

● بقلم : اندرو راندولف

تجذب الصحف الشهرية المصغرة الحافلة بالموضوعات الموجزة والصور والرسوم ، والتي يحررها الأحداث لمن هم في سنهم . تجتذب عددا كبيرا من القراء في المدن الأمريكية بطول البلاد وعرضها .

ويصدر عدد من هذه الصحف عن دار اتصال الشباب وهي مؤسسة لاستهداف الربح مقرها الرئيسي شيكاغو بولاية إلينوي .

وتعرف أولي صحيفة المؤسسة باسم « نيو اكسبريس » (أي التعبير الجديد) وهي واحدة من أربعة صحف تصدرها الدار وتوزعها في شتى أنحاء البلاد . وقد احتفلت هذه الصحيفة بمرور خمسة أعوام على تأسيسها شهدت خلالها طرفة في لراقم لتوزيع من خمسة آلاف إلى سبعين ألف نسخة . وتوزع الصحيفة مجاناً على طلاب من ٨٠ من المدارس الحكومية والدارس الثانوية الكاثوليكية الخاصة في منطقة شيكاغو فضلا عن المكتبات ومكاتب خدمات الشباب ومراكز ترفيه .

وقد اشتركت في تأسيس دار اتصال الشباب « أن هيلز » المدرسة المسائية بدارس شيكاغو الثانوية ، ومن رأيها أن فكرة إنشاء صحف للأحداث تنبثق من دراسة أجريت في أوائل السبعينات حول صحف المدارس الثانوية في الولايات المتحدة . وقامت مؤسسات القطاع الخاص بتحويل الدراسة . وقد استطاعت هيلز أن تصدر « نيو اكسبريس » في عام ١٩٧٧ بعد أن تلت دعما من عدد من المؤسسات والهيئات التجارية .

حيث والقتل من أجل القيم والتقاليد السياسية والعنصرية الأساسية أو اختبار شيء من هذا القتل ليسا بالشيء الذي يستحق به .

ولم يعد صحفيا بالنسبة للدول هو صحيح بالنسبة للأفراد فإذا كانت أجيال الشباب لاتوا ذكرا كبيرا من الاهتمام للقيم القديمة فإنها لا تعتبر معاصرين إلا الجانب سواء كانوا أوروبيين أو أمريكيين أكثر من غرياهم في بلدان متفرقة ومتحارضة وأي تعزيز لهذا الاتجاه سيؤدي إزالة الغرب يستثناء مضمونه السياسي .

وبما كان ذلك أحد الأسباب التي تدعونا لتأييد الجهد الذي بذله الرئيس ريجان قبل تسعة أشهر بهدف توسيع الاتصالات بين شباب الدول الأعضاء في التحالف الغربي فقد انضج الآن أن ماكن ينظر إليه على أنه خدعة من خدع العلاقات العامة ليس سوى التزام جاد

يشمل الحكومات والمؤسسات الرئيسية وقد كانت واحدة من النقاط التعليمية التي تحس لها كل من شارك في قمة لفراسي التي عقدت في شهر يونيو الماضي تتمثل في ضرورة إحياء مبادرات تبادل الاتصالات بين الشباب .

عن : وول ستريت جورنال



البلدين . وقد أكد شولتز خلال مباحثاته مع ناكسون بأن توقيع اتفاق محتمل حول الحد من الأسلحة الاستراتيجية لن يتم على حساب ميزان القوى في آسيا .

وكانت الحكومة اليابانية تخشى من أن تسفر مفاوضات جنيف عن اتفاق أمريكي سوفياتي يدعم موقف أوروبا الغربية عن طريق إعادة نصب صواريخ س. ٢٠ السوفياتية في سيبيريا على مقربة من اليابان والصين وتجدد الإشارة إلى أن وزير الخارجية الياباني قد سلم مذكرة احتجاج للسفير السوفياتي في طوكيو على نشر تصريحات تقلد بيلتسل

التوصل لحل هذا الحل . والواقع أن اللحظة اليابانية في جولة شولتز تبدو أنها تهدف بدرجة الأولى للحصول على تأكيدات لاتلتزامات

والصريححت التي اعطتها رئيس الوزراء الياباني ناكسون في مجال التعاون الثنائي خلال زيارته الأخيرة لواشنطن وخاصة في الميدان التجاري والعسكري ونقل التكنولوجيا . كذلك فإن هذا التوفيق من جانب وزير الخارجية الأمريكي قد يعني أيضا أن الجانبين يرغبان في استعراض شق دعم التحالف الاستراتيجي أمام السوفييت

من وجهة نظر ثنائية نظرا لتحسن العلاقات بين طوكيو وسيلول من جهة والتدوير التدريجي للعلاقات الأمريكية الصينية من جهة أخرى .

في كلا الجانبين مقلما هو الشأن بالسياسة المستقبل مع التحالف الآسيوي الإقليمي للدول المشتركة في الاستراتيجية الأمريكية فإن دور السبيست السياسي والاقتصادي والعسكري الذي تحمله واشنطن على طوكيو يبدو أسبيا . وهذا الجانب الإقليمي للفضايا التي تمت دراستها قبل بداية جولة الوزير الأمريكي نفسها هي التي تفسر توقف المسئول عن دبلوماسية الولايات المتحدة بالعاصمة اليابانية .

ذلك أن المشتكل الثنائية البحث قد عرضت بالتفصيل أثناء زيارة ناكسون لواشنطن منذ حوالي أسبوعين . ومن جهة أخرى فإن رئيس الوزراء الياباني أعلى كافة الضمانات لاحتلاله على رغبة جديدة في المشاركة بصورة انشط في الاستراتيجية العسكرية الأمريكية لمواجهة المخاطر المتوسعة السوفياتية في آسيا بغض ما تمكده من قدرات عسكرية وتقنية .

ولم يترك هذا بلير زيارة جورج شولتز بأنما مؤثر مشجع على التسليح وتصاعد التوتر في المنطقة . وتعتقد الأوساط السوفياتية أن هدف الولايات المتحدة الحقيقي هو السيطرة على عملية الحفاظ على الأمن والاستقرار في

عن : وول ستريت جورنال

بصارت الهلاك الظموح الاتحادي

في ممتاز اليد :

الخليج وامل الاستمرار امام الوحده وجمهورها

الاتفاق والنجمة واللقاء الصعب .. فلمن الفوز ؟



الفرق :
الهلال له ١٨ هدف وعليه
(١٢) اهداف
الشباب له ١٢ هدف وعليه ٦
اهداف

وبذلك اصبح المركز الثاني
للهملا الا ان الشباب ينالسه
بقوه عليه ولعل الاسابيع
القادمة تكشف ان سيكون المركز
الثاني ولو لاهداف سلطان

خمس الذي سجله في مرعى
الشباب في لقاء الهلال والشباب
الذي فاز به الشباب ٢/٣ لكن
المركز الثاني من نصيب الشباب
الآن

الاولى والمرىخ يوم ١٣
مارس القادم

● تقرر تعديل موعد مباراة الذهب
الاولى بين فريق النادي الاهلى بطل
السودان في موعدها المقرر يوم ٢٥
مارس القادم



يقوم ٨٥ هزائم
الفرق الكبير في المستوى
والخبرة يرجحان كفة الاهلى للفوز
على النهضة

برصيد ١٩ نقطة جمعها من فوز
في ٥ لقاءات وهزم في ٤ لقاءات ..
وما قبل عن الاتفاق يقال عن
النجمة فهي الاخرى تملك نفس
الرصيد ولفرق الاهداف جعلها
تتأخر للمركز الخامس ليتقدم
الاتفاق للمركز الرابع .
المستوى متقارب الى حد كبير
ومن الصعب التوقع بفوز احدهم
على الآخر .. فلمن الفوز ؟

الاهلى - النهضة

○ تقام على صالة الدمام ١
الساعة ٤,٤٥ عصرا اي عقب لقاء
الاتفاق والنجمة ويحكم المباراة
محمد العجلان وحمد السعيد .
الاهلى صاحب المركز الخامس
برصيد ٢٤ نقطة جمعها من الفوز
في ٧ لقاءات والتعادل في لقاء واحد
وهزم في لقاء اخر .. وتأتى
النهضة في مؤخرة فرق الدورى
برصيد ١١ نقطة بعد فوزه في لقاء

الاهلى
والفوز
المصنوع
على
النهضة

الوحدة تلعب على ارضها وبين
جمهورها .. فهل يؤكد الخليج
ذلك ام تفعلا الوحدة وتفتقر
مفاجاتها مستغلة عامل الارض
والجمهور .

الاتفاق - النجمة

تقام على صالة الدمام في
الساعة ٢,٣٠ عصرا ويحكمها
عمر بقلان وشعبه الرحمن
تخته .
يحتل الاتفاق المركز الرابع

الطويلة اللقاء مهم بالنسبة لكلا
الفرقتين خصوصا الهلال اذ ان
فوزه سيحطيه الفرصة الكسيرة
لواصله زعامته لفرق الدورى في
انتظار لقاويه القادمين امام الاهلى
والخليج .
وفي المقابل نجد ان الاتحاد هو
الاخريه الفوز على الهلال لكون
هذا الفوز يسبقه في منطقة الامان
بعيدا عن شبح الهبوط فلمن
الفوز لظموح الاتحاديين ام
لخبرة الهلايين ؟

الخليج - الوحدة

تقام على ملعب نادى الوحدة
بمكة المكرمة في الساعة الرابعة
عصرا ويحكمها ابراهيم الوئين
وابراهيم التركي .
ترجع الخليج للمركز الثالث
بعد تعادله مع الاهلى واصبح
رصيد ٢٤ نقطة ورغم تساويه
مع الاهلى في النقاط الا ان الآخر
(الاهلى) يتقدم عنه بفارق
الاهداف وفي المركز الثامن تقبع
الوحدة برصيد ١٣ نقطة وتتقدم
عن الفتح بفارق الاهداف حتى
الاسبوع التاسع .
الفرق في المستوى يرجح كفة
الخليج للفوز على الوحدة رغم ان

كتب : عبيد كعور
بعد استئنافه يوم الخميس
الماضي بقاء واحد يستأنف دورى
كرة اليد الممتاز ببقية مباريات
الاسبوع العشر حيث تقام اليوم
اربع مباريات بعد ان اقيمت
المباراة الخامسة والتي جمعت
بين العربي والفتح . وبقية
مباريات الاسبوع العشر توجزها
على النحو التالي : -

الاتحاد - الهلال

تقام على صالة جده في الساعة
٤,٤٥ عصرا ويحكمها الحكمان
الدوليان حامد ادريس وحسين
بستيل . يدخل الاتحاد هذا
اللقاء بالمركز السادس وبرصيد
١٧ نقطة ويصدارة الدورى يلعب
الهلال ورصيد ٢٥ نقطة .
لقاء الفريقين يعد من اقوى
لقاءات الاسبوع ويجمع بين
ظموح الاتحاديين وخبرة
الهلايين فالإتحاد يملك مجموعة
جيدة من اللاعبين الصغار السن
وينقصهم الخبرة وطموحهم ربما
يعوض هذا النقص . وفي المقابل
يلعب في صفوف الهلال مجموعة
جيدة من اللاعبين مدعومة
بالمستوى الجيد والخبرة

البطولة الافريقية الخامسة لكرة اليد تقام في يوليو

الكالات :
إعلان الاتحاد الافريقى لكرة اليد
بسلح العاج حيث مقره الدائم
بالعاصمة ليبجان انه تقرر
تخصيص الفترة من ٢٠ يوليو القادم

اليوم : منتخب
اليابان ومنتخب مصر
الاولمبي كرويا



استعدادا للتصفيات الاولمبية
يقتابل اليوم منتخب مصر الاولمبي
مع منتخب اليابان الاول في اول
مباريات المنتخب اليابانى في
القاهرة .

والعروف ان منتخب مصر الاول
قد سفر الى الكاسيون ونيجيريا
لاجراء عدد من المباريات الودية
الدولية بعد توقف الدورى لدة
اسبوعان ولهذا سيلعب اليوم
منتخب مصر الاولمبي والمكون من
عدد كبير من لاعبي الالاتية الاخرى
وعدد من الوجوة الصاعدة في فرقى
الاهل والزمالك وهذه ثلثى تجربة
للفريق الاولمبي المصرى فقد سبق
وان تقابل مع منتخب المجر الاول في
زيارته لمصر في مطلع هذا الشهر
وتعادلا الفريقان ١/١ وفيها قدم
منتخب مصر الاولمبي عرضا قويا
مشرفا اخرج به منتخب المجر وتقدم
عليه بهدف وتبادل الجريون
بصعوبة واليوم يخوض المنتخب
الاولمبي ثلثى مباراته حيث
سيقتابل المنتخب اليابانى على استاد
نادى الزمالك ويوم الثلاثاء سيقابله
في مباراة اخرى على استاد
الاسكندرية ويدير الفريق المصرى
المدرّب المصرى ميسى الشريينى
ويبدل الاتحاد المصرى لكرة القدم
مساعيه مع الاتحاد الدولى لاجل
مباراتى منتخب مصر الاولمبي مع
منتخب اليابان باعتبارهم مباراتين
دوليتين .

* في صحوة رائعة .. النصر يستعيد مسوا

ويقيم مهرجان اهداف في مرمى الروضة

القائم الايمن داخل شباك
الروضة .
□□ هدف النصر الرابع : في
الدقيقة ٤ من الشوط الثاني ومن
ضربة جرة مباشرة خارج
الصندوق يسد خلد السكان
قذيفة تصطبم بالحراسه وتنتها
لمجد الذي راوغ وعكسها لليجي
الذى سد كرة ضعيفة تاخذ يدى
الحارس وتدخل المرمى من زاوية
صعبة .

□□ هدف النصر الخامس : في
الدقيقة ٢٦ يتقدم النخيس ويبر
لليجي الذى مرها الى السكان
المتمركز في الجهة اليمنى فعكسها
رائعة على رأس ملج الذى وثب
اليه في خفه ووضع براسه في
القصى الزاوية الدائسى لسعد
المعيوي ولايسال عن الهدف .

□□ هدف النصر السادس : في
الدقيقة ٣٧ ومن ضربة جرة مرها
صلح المظلق لمجد عبدالله الذى
انطلق بسرعة داخل المنطقة
مراوغا في خفه ابراهيم المشعل
وحارس المرمى الذى خرج لقطع
الطريق عليه ولكن ملج بذكاء

يمر بالعرض لليجي الذى
وضعه وسط المرمى سهله للغاية
وسط حراسة مدافعى الروضة .
□□ هدف النصر السابع : في
الدقيقة ٤٠ صورة طبق الاصل
من هدف النصر الثاني ضربة
ركنية رفعها درويش وقفل لها
المقرن وضعها وسط المرمى .

□□ هدف الروضة الاول : في
الدقيقة ٢٣ يقود الجائع هجمة
للروضة من وسط الملعب ويمر
لعبد الله السعيد الذى حاول
تعريضها له مرة اخرى لكن محمد
سعد يقطع الكرة لنتها ليعال
الوسى الذى سارع بتمريرها
لالجائع الذى انغرد ووضع الكرة
في الزاوية اليسرى .

□□ هدف الروضة الثاني : في
الدقيقة ٤١ ينطلق الوسى
بالكرة من وسط الملعب مراوغا من
يقابله ومن على حافة المنطقة
يطلق قذيفة يمينيه في الصى
الزاوية اليمنى لتسكن شباك
النصر كهدف ثانى واخضر
للروضة .



مثل الروضة : سعد المعويدي ، فؤاد
التويني ، عدل الصليل ، عياد
الدوسرى ، ابراهيم المشعل ، سعيد
السعيد ، (خلد السكان) ، على
سلطان ، عدل الوسى ، عياد
السعيد ، حمد الجائع ، جميل
الوسى .

● وضع تاجر غيب ناصر الصل
وعبدالمطيف المصرى على الفريق
الروضى بالنسبة لخطى الوسط
والهجوم .

كيف جاءت الاهداف
□□ هدف النصر الاول : في
الدقيقة ٧ يرفع محمد سعد الكرة
من ضربة جرة من الجهة اليمنى
جميلة في حلق منطقة المرمى ليحب
اليها صلح اليجي ويشترك معه
المعيوي لابعاد الكرة وينقض
عليها ملج عبدالله المتابع
ويضعها داخل المرمى .

□□ هدف النصر الثاني : في
الدقيقة ١٠ ومن ضربة ركنية
رفعها درويش سعيد بعيدا عن
متناول يدى الحارس الذى خرج
في توقيت خاطئ لتتعداه الكرة
ويقفل اليها لتوقف المقرن ويضعها
قذيفة في شق الشبكة .

□□ هدف النصر الثالث : في
الدقيقة ٢٥ هجمة جماعية من
الجهة اليسرى يقودها السكان
والجمعان ويعكس الآخر الكرة
لمجد المتمركز داخل الصندوق
الروضوى في جهته اليسرى
فيلعبها خلفه تخضع الظهير
الروضوى وتمر لدرويش سعيد
الذى راوغ عدل الصليل وسدد
قذيفة يمينيه ترتد من داخل



من تقيم النصر باربعة اهداف وخمسة
الا ان الفريق الروضوى لم يحسن
لاعيوه ترميم الثغرات في خط دفاعه
واذى اندفاع لاعبيه لتقليل حجم
الهجمة ولفرق الاهداف الى احتكاك خط
ظهيرهم بسهولة سهله فزيم واستغلال
لخطاهم .

● عاب لاعبو الروضة البسط في
التصرف بالكرة والاحتكاك بها وضياح
ثلاثى الوسط الروضوى سعيد السعيد
وعلى سلمان وعدل الوسى فكلوا
تلقين في الملعب ولم يستادوا هجومهم
ويقال ترك ثلاثى القمة وحدهم اما
رياعى خط الظهير الروضوى الذى قضى
على خطورتهم وفي الحظرات التى
ترابت فيها خطوط الفريق الروضوى
وتصرفوا بالكرة بسرعة سجلوا هدفين في
النصر .

● عدم انتظام تحركات ثلاثى الوسط
الروضوى وتركهم مساحات خلفية
واسعة في منطقة الوسط مما سهل من
هجمة لاعبي النصر في السيطرة على
المنطقة وبناء الهجمات .

● افتقاد بعض عناصر الفريق لعنصر
الخبرة خاصة رياعى خط الظهير الذين
كلوا في مستوى يرنى له من الارتباك
والضعف فلا يجد ولا رقابة صلبة
ولامتدعية دقيقة ولذا كثرت الاخطاء
والفترات .

● فشل الفريق في امتصاص حملات
لاعى النصر وتهنئة اللعب فجعلوا
النصر في سرعة ايقاع اللعب ولم
يصمدوا امام سرعة الايقاع الروضوى
وكان من الواجب تهنة اللعب لوتد
الحصن الروضوى لهذه الاسباب
خسرت الروضة بهذا الفرق الكثير من
الاهداف .

● مثل النصر : سلطان المزوق ، مبارك
التويني ، توفيق المقرن ، محمد سعد ،
على كميخ ، خلد السكان (عياد
عديريه) ، صلح اليجي ، صلح
المظلق ، درويش سعيد ، ملج
عبدالله ، محسن الجمعان (خليفة
محمد) .

تحليل : حسام حمدى
استهل فريق النصر بداية مبارياته في الدور الثانى بعرض رائع
ونصر كبير للغاية حققه على فريق الروضة العنيد وبطل التعادلات
والذى لم يخسر سوى مباراة واحدة فقط منذ بداية الموسم وحتى
مباراته الاخيرة امام النصر في ختام الاسبوع العشر من الدورى

الكرة الجيدة
تقرض نفسها
بالرغم من ان مدرب النصر
مستر تشيرا قد قلجانا امس ايضا
تغيير في مركزى الظهيرين حيث
لعب بعلى كميخ كظهير ايسر
ومبارك النعيس كظهير ايمن لأول
مرة وهو ايضا ليس في مركزه الا
ان الفريق الروضوى كان عملة في
صورة رائعة فلول مرة تلمح
حسن الاختيار في تشكيل الفريق
وكذلك جدية الاعداد لهذه المباراة
حيث ظهر اللاعبون بحالة بدنية
وفنية ممتازة ولول مرة تلمح في
اداء النصر صورة الاداء
الجماعى للمكامل هذا من ناحية
ومن ناحية اخرى اتسم هذا
الاداء بالجدارة فلكرة التي قدمها
النصر كرة حديثة بمعنى الكلمة
حيث اتسم بلديناميكية وحسن
الانتشار في الملعب واستغلال
طيب للمساحات الخلفية في
الملعب والهجوم المنسق المنظم

لماذا هزمت الروضة
بدا اكثر من لاعب في خط الدفاع
الروضوى مرتكبا وبعيدا عن مستواه
خاصة حارس المرمى المعويدي ووقع
رياعى خط الظهير فؤاد التويني وعدل
الصليل وعباده الدوسرى وابراهيم
المشعل في العديد من الاخطاء الفنية
وتفككية التي اسفرت عن الاهداف
السبعة .

● عدم الاعتماد الكلى بالدفاع وبالرغم
من ان الفريق الروضوى لم يحسن
لاعيوه ترميم الثغرات في خط دفاعه
واذى اندفاع لاعبيه لتقليل حجم
الهجمة ولفرق الاهداف الى احتكاك خط
ظهيرهم بسهولة سهله فزيم واستغلال
لخطاهم .

● عاب لاعبو الروضة البسط في
التصرف بالكرة والاحتكاك بها وضياح
ثلاثى الوسط الروضوى سعيد السعيد
وعلى سلمان وعدل الوسى فكلوا
تلقين في الملعب ولم يستادوا هجومهم
ويقال ترك ثلاثى القمة وحدهم اما
رياعى خط الظهير الروضوى الذى قضى
على خطورتهم وفي الحظرات التى
ترابت فيها خطوط الفريق الروضوى
وتصرفوا بالكرة بسرعة سجلوا هدفين في
النصر .

● عدم انتظام تحركات ثلاثى الوسط
الروضوى وتركهم مساحات خلفية
واسعة في منطقة الوسط مما سهل من
هجمة لاعبي النصر في السيطرة على
المنطقة وبناء الهجمات .

● افتقاد بعض عناصر الفريق لعنصر
الخبرة خاصة رياعى خط الظهير الذين
كلوا في مستوى يرنى له من الارتباك
والضعف فلا يجد ولا رقابة صلبة
ولامتدعية دقيقة ولذا كثرت الاخطاء
والفترات .

● فشل الفريق في امتصاص حملات
لاعى النصر وتهنئة اللعب فجعلوا
النصر في سرعة ايقاع اللعب ولم
يصمدوا امام سرعة الايقاع الروضوى
وكان من الواجب تهنة اللعب لوتد
الحصن الروضوى لهذه الاسباب
خسرت الروضة بهذا الفرق الكثير من
الاهداف .

● مثل النصر : سلطان المزوق ، مبارك
التويني ، توفيق المقرن ، محمد سعد ،
على كميخ ، خلد السكان (عياد
عديريه) ، صلح اليجي ، صلح
المظلق ، درويش سعيد ، ملج
عبدالله ، محسن الجمعان (خليفة
محمد) .

سحب لللقب العالمى لوزن الخفيف
من النيكاراجوى أرجيلو
أكد المجلس العالمى للملاكمة
امس الثلاثاء في المكسيك ان لقب بطل
العالم للوزن الخفيف قد اصبح
شاعرا من حامله القديم
النيكاراجوى اليكسى أرجيلو ..
وكان أرجيلو الذى يحتفل ببلوغه
٣١ عاما في ١٩ ابريل القادم قد ارسل
برقية لخوسيه سليمان رئيس
المجلس العالمى للملاكمة يعلن فيه
باستحالة التجمد عند حد السن
المفروض لمجموعة الخفيف ٦١,٢٣٧
كج وكان أرجيلو قد حصل على اللقب
في ٢٠ يونيو ١٩٨١ حين فاز بلقطة
على البريطاني جيم وات في ويمبل
٣١ عاما في ١٩ ابريل القادم قد ارسل

لدى تيزى اوزو المنصر لقلعة
دورى الجزائر هزيمته امام م . ب
الجزائر صفر/١ ضمن مباريات
الاسبوع الثامن عشر لهذه
البطولة .. ومع ذلك فلم تؤثر هذه
الهزيمة في ترتيب تيزى اوزو نظرا
لان الفرق بينه وبين كل من سيتيف
والحراش الذين يحتلان معا المركز
الثاني ست نقاط بعد تعادلهما بدون
اهداف .. النتائج
م . ب الجزائر - تيزى اوزو
صفر/١
حسين دى م . ب وهران ١/١ صفر
الحراش .. سيتيف صفر/صفر
اس سى وهران .. عين البيضاء
صفر/صفر

الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة

الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة

الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة

الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة

الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة

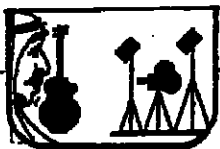
الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة

الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة

الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة

الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة

الجدوى عشر .. حسين دى ٢٤ نقطة
الثاني عشر م . ب وهران ٣٣ نقطة
الثالث عشر م . ب مسكرا ٣٣ نقطة
الرابع عشر .. جيلما ٣٣ نقطة



احمد مظهر



الديك أقواله أخرى..؟؟

الذي يمنع من ان يخرج ؟ ان تجاري
على مدى السنوات الطويلة في التمثيل
منحتني الخبرة التي تؤهلني
للأخراج .. والامثلة السابقة كثيرة ..
الرحوم انور وجدي - يوسف
وهي - محمود ذو القدر - ومن
بعدي حسن يوسف وغيرهم ..
O انت منهم في الوقت الحالي بقبول
ادوار صغيرة جدا في الافلام ..
O عشت على ميدان العربة ليست
بطول الدور او فصره .. وانما المهم ان
يقول الدور شيئا للمخرج .. وعلى هذا
الاساس قلتي اقبل الادوار الصغيرة
ان اقول للمخرج شيئا ..

تتسبب مع تكوين شخصيتي ..
وذلك لكي استطيع ان افهم المخرج
بالشخصية ..
O انت منهم بخوض تجربة المسرح
دون ان تكون اهلا لها ولذلك لم تستمر
O لا افكر على كلمة دون ان تكون اهلا
لها .. وانما الذي انسحبت بكمل
لها .. فللمثل مثل .. سواء امام
الكاميرا او على المسرح والذي حدث
التي خضت تجربة المسرح ولم استرح
لها .. وانما الذي انسحبت بكمل
ارادتي ..
O انت منهم بالثقافة في وسط لا يهتم
بالثقافة ..
O بالعكس .. الوسط الفني الان ملء
بالثقافتين وانما اعز برزقهم
O كبستني .. انت منهم بالانتشار في
الاذاعة .. كمثل اذاعي ..
O الاذاعة اكثر وسائل الاعلام
انتشارا ومستمع الاذاعة يمثل ٧٠٪
من الجمهور .. وليس في بلد
وحدها .. بل وصوتها يصل الى بلاد
كثيرة .. فلماذا لا اتمثل في الاذاعة ؟
فقط الممثلين يمثلون في الاذاعة ..
يوسف وهبي .. فتن حملة .. عبد
الوهاب ..
O انت منهم بالأخراج ..
O في تجربتي ان الأخراج .. ولا
استطيع ان احكم على نفسي من
خلاليها بلقاج او الفشل ولكن ما

O انت منهم بالحق بربك الفن في
سن متفرقة .. اي انك لم تنو الفن منذ
صفر ..
O انا هويت الفن منذ صغري ..
ولكني لم احترف الا بعد ان كبرت ..
ولا يجبرني في سن متفرقة (قوي)
يعني ..
O انت منهم بانك وانت ضابط
الفرسان السابق لم تستغل موهبتك
الاستغلال الكافي في الافلام ..
O استغلتها على قدر ما استطعت
وعلى قدر ما اتاح لي المخرجون من
فرص ..
O انت منهم بانك (فوضولي)
انا هادي الطبع .. اعلم الناس
بالحزام .. واحترم المواعيد .. فلما
كلت هذه صفات الفوضولي الوحيدة
فلما فوضولي ..
O انت منهم بانك لم تعترف بالنس
واكتفك بنفسك للادوار التي تقبلها
على الشاشنة ..
O بالعكس .. انا اول من بدأ يقبل
ادوار الاب على الشاشنة بين الزملاء
ابناء جيلي وكان ذلك في اواخر
الخمسينات او اوائل الستينات ..
O انت منهم بالاتصال على ادوار
معينة ذات طابع معين ..
كل مثل طبيعة معينة في تكوينه
في شخصيته .. وانما اعتبر انها
شجاعة مني الا اقبل الا الادوار التي

فيصل بن يزيد ١٨ قصيدة « لك أنت »

صدر مؤخرا لحشد ديوان شعر
غنائي للشاعر الموهوب سمو الأمير
فيصل بن يزيد في ١٨ قصيدة منها
المغنى ومنها الجديد بعنوان (لك
أنت) ..
لك أنت .. ديوان جديد في
صورة جديدة يتم عن شخصية
الشاعر الهائلة الديوان في طبعته
الاول يقع في ٥١ صفحة ..

حقيقة أكيدة

لا يستطيع الفنان ان يعيش في
علم مغلق ضائع مأسوف
ولا يستطيع ان يفرح او يتفكر
وهو محبوس بين جدران قصص
ولا بد للفنان من ان يتجدد وهو ان
لم يتجدد يموت فنيا !!

لون غامق

قال أحد الرسامين الفلسطينيين
لصديق له : لقد قضيت فترة
طويلة من حياتي في ممارسة الرسم
ثم اني اقلت عنه ان دراسة
الطبي ..
فالجانب المديح : حسنا
فقط .. ذلك ان اخطأ الرسم تظهر
جليه للعيان اما اخطأ الطبع
فيستمرها اقرب !!

« أن الأوان »



« أن الأوان »

لقد ان الأوان لان يركز
السؤالون عن الفن اهتماما اكبر
للرقصة الشعبية « المجرور »
والتي استحوذت على اعجاب
مشاهديها مما جعلها في مقدمة فننا
الشعبية من حيث جمال الأداء
والزينة والحن الذي يرافقه
ايضا جعله يؤثر على موسيقانا
الحديثة واستأخذ منه كل من بلغ

حمدي في « الحب كله » وطرق
عبد الحكيم في « ما عسى خير »
وفوزي محسون في « عشقه » ..
واعتمدوا على فننا وتكون بذلك
قد حافظوا على المستوى
الجيد الذي حققه ..
وانتمى كذلك من صالات
العرض حفاظا على سمعتها
ومكانة الفن ان تمتنع عن
عرض عمل متدنئ حتى
لا تساهم في افساد الجو
النقي للفن التشكيلي ..

الفيشواوي و الفخراني ووهبة
في القطر ..
جمعت لحدثات مسلسل
تلفزيوني ثلاثة من نجوم السينما
والتلفزيون وهم : لعل فروع
الفيلسوف والنجم المكنون يحيى
الفخراني ومجدي ووهبة للمسلسل
الذي جمعهم بعنوان (ثلاثة في

المواد العلمية والثقافية والفنية
واللقاءات لتتبعهم مع الفنانين والادباء
امل ان تلبس المجلة قويا جديدا زاهيا
يعطيها دفعة قوية للأمام ..
المسلسلات الدينية التلفزيونية
مقتصرة في اعتدلي على شهر رمضان
والحج وهناك من القمص الدينية
للعبرة والهلفة والتي من الممكن ان
تعالج الكثير من قضايانا الاجتماعية
وتبث في النفوس الفخر والعزة ولكن اين
عبد الواحد احمد الراغبى



« بليغ حمدي »

وموهبه جديده ..
يبدو ان اللحن المصري بليغ
حمدي مفرم جدا بالاصوات
الشاشنة من خارج مصر او انه
يلحظ للجوهر والصوت القوي في
الاصوات المصرية الجديدة ابعاد
ورده الجزائرية وسمره بن سعيد
لحظت موهبه غنائية جديدة من
المغرب العربي ويلاحظ من الدار
البيضاء .. وهي شابة وتدرس في
معهد الموسيقى العربية وعزفهم
بليغ حمدي وضع الحانها جديدة
لها كدياه لحنونه معها وايضا
للاطلاع الفينة حيث انها لم
تغنى من قبل اغنية خاصة بها غير
تريديها لاغنى ام كلثوم القديمة ..

مجلة لتلفزيون بدأت بداهه جيدة
ثم اخذ مستواها في الارتفاع واصبحت
عارة عن مجلة حلقية لا تعنى
بالمفرد المطلوب منها بعد ما كسا
تنلمس في خطاتها المساقية نوعا من
التخطيط وللجنة تحتاج الى الكثير من
المواد للسمه ان لم نر في المجلة اي
جديد اين المشاهد الفكاهية والاغنى
المتنوعة وكل ما جدوا سيجد في علم
السرك والاختراعات والافلام الاجنبية

ازدهرت فنوننا الشعبية... وظهرت كنوزها وروثها..



للزمل .. والزومل .. وهي الوان
شعبية اشتهرت بها المنطقة الغربية
ويؤدي الزمل .. باستخدام الاقلام
والطبول ويضرب مع مشاركة
عدد من اللاعبين برقصات دائرية ..
بأستخدام عدد من الخشب ..
ويشركها زومل .. يؤدي انفرادي
خاصة بالادري والغناء ..

والحقيقة ان الفرق الشعبية التي
ادت هذه الالوان الشعبية استطاعت
ان تصل به الى بر الامان ويتمتع بذلك
الحظ بطقه النجاح .. وقد استطاع
فرع جمعية الثقافة والفنون بالاطراف
ان يحقق فعلا هادفا من اهداف
الجمعية بالحفاظ على التراث الثقافي
والفني والسعي فعلا الى احياء تراثهم
والحفاظ على المنطلقات الاساسية
لهذا التراث الفني الاصيل ..

لوحات شعبية راقصة .. ظهرت في حفل الربيع ..

اقامت الجمعية حفل عشاء ساهر في
نهاية الحفل ..
ادت فقرات الحفل فرق الفنون
الشعبية بفرع جمعية الثقافة والفنون
بالاطراف ..
قدم فقرات الحفل الاستاذ يحيى
البيبي ..
شارك في اداء الزمل .. عدد من
فنانى لجنة الفنون المسرحية ومنهم
الفنان احمد جسيته والذي ادى
« دور عكس » في مسرحية من يكمل
القلبي .. والفنان حسن مجيده ..
وفاز من يلين اضافة للزمل محمد
عثمان مقرر اللجنة الاعلامية بفرع
الجمعية ..

فيلم جديد للأطفال



اوشكت مؤسسة الانتاج
البرامجى المشترك لنور الخليج
العربي على الانتهاء من برنامج
ثلاثة جبري فيلما كرتونيا لتراوح
مدة كل منها ساعة ونصف .. كل
فيلم احدهما لتي تدور ضمنها
قصص متنوعة مثل فيلم : علاء
الدين والمفتوح المصري (و
بحيرة الجعج) و (خرو
الشبل الشجاع) و (الفصول

الميلحة للأطفال لا يصلح الطول
الثقافة لهم ويجربا يمكن
استيعابها وابعادهم عن الافلام
التي تثير لهم القلق والاعتق
والدمار ..



فهد الحارثي - الطائف

نحت رعيم سعاده امير الطائف
الاستاذ صلاح السلام ويحضر عدد
كبير من الجماهير المتعطشة للاصالة
الممتلئة في كورن الفترات الشعبية
الاصيل ..

اقام الفرع جمعية الثقافة والفنون
بالاطراف مساء يوم الخميس الماضي ..
حفل الربيع الشعبي الكبير والذي
اقام بقاعة الاحتفالات بفرع الجمعية ..
وقد اشتهل الحفل على لوحات فنية
شعبية راقصة .. دايعت احاسيس
الحضور وهي ترجمتهم للقيم من
فنونهم .. وتظهر لهم كنوز من الاصالة
الشعبية في هذا الحفل .. يعد من
الاصال الجيدة والتي يشكر عليها
للسيوليين في فرع الجمعية .. حيث ان
الحفل قد ربط للفنون الشعبية برباط
من الابداع .. وساهمت فرق الفنون
الشعبية في اتيانها .. بالمثل
اللائق .. تعود الى الحفل والذي يده في
حوالي الفضة والصف مساء ..
وكانت فقرات الحفل كالتالي ..

« خويمة » .. وهي لعبة شعبية
خاصة بفرع الطائف الجبلية ..
ويؤدي هذا اللون باستخدام الطاربع
تريدي ابيات شعرية خاصة ..
ومصميا حركة راقصة لكل صف ..

المجرور .. وهو لون شعبي
معروف اشتهرت به مدينة الطائف ..
ويؤدي هذا اللون متغلبين من اللاعبين
يتوسطهم ضابط ايضاح .. ويريد خلال
اداء الرقصة ابيات شعرية .. وتتلهم
الحركة للراقصة في المجرور على
المتنق والودود .. بشكل رائع ..
المراء .. وتتكون من صفين من
اللاعبين يتوسطهما شاعران يتحوران
شعريا .. بينما يردد كل صف ابيات
الشعراء .. بحركة راقصة مصحوبة
بالقصيق ..

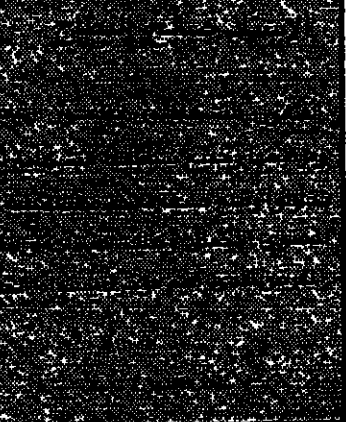
المجاسي .. يؤدي غير كلمات
شعرية تؤدي تصفية للوال دون
استخدام للاقلام ..
للقصص .. يؤدي باستخدام
عدد من الطاربع .. غير صفين
متقابلين .. يؤدي ثلاثة اقسام قسم
سكان البادية يؤدي باستخدام الكف
لفظ .. وقسم لفرى الطائف يؤدي
بطرات او ثلاثة وقسم لدية الطائف
ويستعمل معه مجموعة من الطاربع ..
الزلف .. وهو لون شعبي يؤدي في

فيلم جديد للأطفال

اوشكت مؤسسة الانتاج
البرامجى المشترك لنور الخليج
العربي على الانتهاء من برنامج
ثلاثة جبري فيلما كرتونيا لتراوح
مدة كل منها ساعة ونصف .. كل
فيلم احدهما لتي تدور ضمنها
قصص متنوعة مثل فيلم : علاء
الدين والمفتوح المصري (و
بحيرة الجعج) و (خرو
الشبل الشجاع) و (الفصول

الميلحة للأطفال لا يصلح الطول
الثقافة لهم ويجربا يمكن
استيعابها وابعادهم عن الافلام
التي تثير لهم القلق والاعتق
والدمار ..

الميلحة للأطفال لا يصلح الطول
الثقافة لهم ويجربا يمكن
استيعابها وابعادهم عن الافلام
التي تثير لهم القلق والاعتق
والدمار ..



فيلم جديد للأطفال

اوشكت مؤسسة الانتاج
البرامجى المشترك لنور الخليج
العربي على الانتهاء من برنامج
ثلاثة جبري فيلما كرتونيا لتراوح
مدة كل منها ساعة ونصف .. كل
فيلم احدهما لتي تدور ضمنها
قصص متنوعة مثل فيلم : علاء
الدين والمفتوح المصري (و
بحيرة الجعج) و (خرو
الشبل الشجاع) و (الفصول

الميلحة للأطفال لا يصلح الطول
الثقافة لهم ويجربا يمكن
استيعابها وابعادهم عن الافلام
التي تثير لهم القلق والاعتق
والدمار ..

الميلحة للأطفال لا يصلح الطول
الثقافة لهم ويجربا يمكن
استيعابها وابعادهم عن الافلام
التي تثير لهم القلق والاعتق
والدمار ..

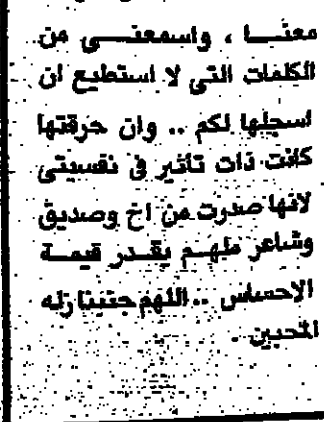
الميلحة للأطفال لا يصلح الطول
الثقافة لهم ويجربا يمكن
استيعابها وابعادهم عن الافلام
التي تثير لهم القلق والاعتق
والدمار ..

فيلم جديد للأطفال

اوشكت مؤسسة الانتاج
البرامجى المشترك لنور الخليج
العربي على الانتهاء من برنامج
ثلاثة جبري فيلما كرتونيا لتراوح
مدة كل منها ساعة ونصف .. كل
فيلم احدهما لتي تدور ضمنها
قصص متنوعة مثل فيلم : علاء
الدين والمفتوح المصري (و
بحيرة الجعج) و (خرو
الشبل الشجاع) و (الفصول

الميلحة للأطفال لا يصلح الطول
الثقافة لهم ويجربا يمكن
استيعابها وابعادهم عن الافلام
التي تثير لهم القلق والاعتق
والدمار ..

الميلحة للأطفال لا يصلح الطول
الثقافة لهم ويجربا يمكن
استيعابها وابعادهم عن الافلام
التي تثير لهم القلق والاعتق
والدمار ..



الحملة ضد الشعر الطويل من داخل المدرسة

المدنية المنورة : حسن اندجاني
ثانوية الإعمار بالمدنية المنورة تنظم حالياً حملة توعية من داخلها للقضاء على العادات السيئة مثل إطالة الشعر والملابس الضيقة .. ذكر ذلك المصحف الأخيرة الأستاذ عبد الوهاب سلطان مدير المدرسة .. وقال أن إدارة المدرسة ستزول الطاب الملائم بمن لا يلتزم بالعادات السليمة ..
وفي مناسبة الفصل الدراسي الثاني فقد طالب الأستاذ سلطان ابنائه الطلاب بالحرص على مواصلة الجهد والجد لتحقيق مراكز متقدمة في اختبارات آخر العام ..

الهيئات أكثر جمالا ...

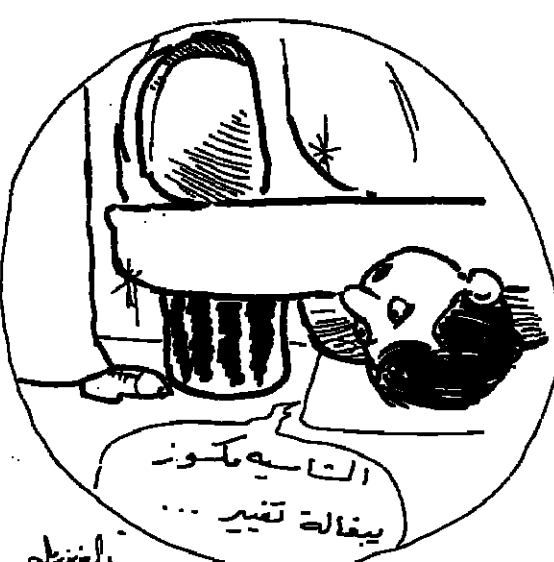
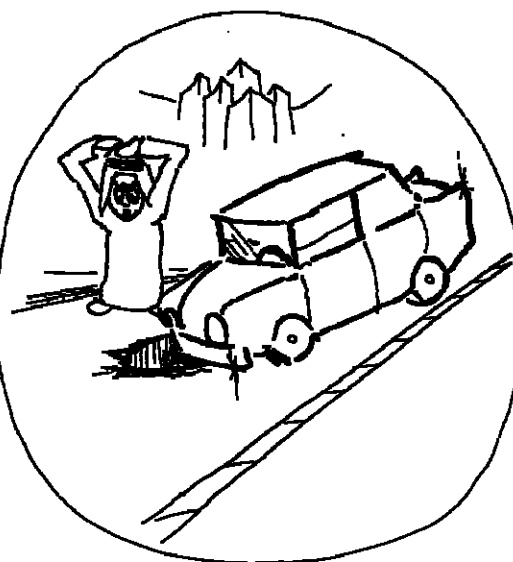
مبارك : مدحوا العسكريين
الشوارع الرئيسية بالهيئات يتم الآن سفلتها ورصفها وانارتها كما يتم إنشاء شبكة مسطرة للمياه لتغذية المنطقة القديمة بالمياه النقية وتطوير جدران شبكة المياه تجري دراستها حالياً ..
ذكر ذلك المصحف الأخيرة الأستاذ راشد محمد الراشد رئيس بلدية الهيئات وقال أن هذه الأعمال تتكلف أكثر من أربعة ملايين ريال من ناحية أخرى أشار بان عدد رخص البناء التي أصدرتها البلدية للعام الماضي بلغت ١٦٨ رخصة مما يعكس حركة عمرانية واسعة في المدينة ..

مباني حكومية لمدارس جدة

من : عبد الله المخلص
الدكتور سعد الجحان وكيل وزارة المعارف للشؤون التعليمية والإدارية اجتمع في جدة مع الدكتور عبد الله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية ..
تناقش الاجتماع عدد من الموضوعات التعليمية .. وقال الدكتور الزيد للصفحة الأخيرة أنه عرض على وكيل الوزارة المشاريع الخاصة بالإدارة والتي تهدف بصفة خاصة إلى إيجاد مباني حكومية بدلاً من المستأجرة للمدارس في جدة ومكة والطائف .. بعد أن تمت الموافقة على نزع ملكيات لهذا الغرض ..

عين المواطن

نظافة المدينة .. أي مدينة تظل مسئوليها المواطن أولاً .. لذلك مطلوب من بعض أهالي مساحته الذين يلقون بالباطل المتخلفة عن استخدامهم إلى الشارع مباشرة .. مطلوب منهم عدم تكرار هذا التصرف .. ومطلوب أيضاً من بلدية مساحته أن تزيد من رقابتها في هذا الصدد ..
محمد هادي حاج - صامطة



البيضاء حتى لا تتحول الى مرافق عامة

من : مقبول محمد مقبول
أن كان لديك أرضاً في منطقة المطار بادر بتسويرها قبل أن تتحولها البلدية الى مرافق عام يستفيد منه المواطنون ..
هذا ما ذكره المصحف الأخيرة المهندس علي أمين رئيس بلدية المطار الفرعية بقده وقال :
أن الهدف من هذا القرار حماية هذه الأراضي من تحويلها الى مقالب لرسى المخلفات والمخلفات التي تشوه الصورة المشرفة لمركز البحر والتي تسهم جميعاً في إيلائها ..
وأشار الى أن النظام يلزم أصحاب هذه الأراضي بتسويرها إذا لم يرغبوا في بنائها حالياً وأن الأجهزة الفنية والبلدية ترخص بإعطاء ترخيصات لتسوير الأراضي الموجودة بصفة خاصة في شارع السنين وطريق المدينة والشوارع الأخرى ..
ولتتم تسوير بقوله .. أنه بدلاً من أن تتحول هذه الأراضي الى بؤر للمخلفات تتكلف الكثير من الجهد والمال لالتقاطها ..
ستتولى البلدية أو موافق للسيارات يستفيد منها الجميع ..



يكون هناك انخفاض طفيف في درجات الحرارة على المنطقة الشمالية الغربية - في حين تبقى حول معدلاتها في بقية المناطق وتظهر تشكيلات من السحب على المناطق الشمالية والشمالية الغربية والارتفاعات الجنوبية - الغربية مع احتمال هطول أمطار على تلك المناطق بكميات قليلة ..
الرياح السطحية جنوبية غربية على المنطقة الجنوبية والشمالية الشرقية وتكون شرقية الى جنوبية شرقية على المنطقة الشرقية والوسطى في تكون شمالية الى شمالية غربية على المنطقة الغربية تنشط أحياناً مثيرة للتراب والغبار خصوصاً على المنطقة الشمالية الغربية ..
درجات الحرارة :
مكة المكرمة ١٢
الرياض ١١
الدمشق ٩
القسم ١٨
الطهران ١٢
البغداد ١٢
القاهرة ١٠
نيويورك ١٠
باريس ١٢
لندن ١٢
رومي ٥
الجزيرة ٢٣
القسم ١٢

٩	القسم
١٨	الطهران
١٢	البغداد
١٢	القاهرة
١٠	نيويورك
١٠	باريس
١٢	رومي
٥	الجزيرة
٢٣	القسم

دعوة عامة الى الرياض

٦ جمادى الأولى ١٤٠٣
١٩ فبراير ١٩٨٢

السكيت تم

الإفتتاح الكبير

لأحدث مكتبة في الرياض

مكتبة تهامة

في المركز التجاري بالعليا

مبنى الشركة العقارية السعودية

الجهة العامة	الجهة الخاصة	الجهة العامة	الجهة الخاصة
٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥
٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥
٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥
٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥
٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥
٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥
٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥
٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥
٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥	٢٥٥٥

طبعت بمطبع دار البلاد للطباعة والنشر والتوزيع (طبعة أولى)

أشجار العمر تامل ابن سناء "الفرعاء الزجبية"

تري احسد الحساد ترميه غيره
ويكفي بها داء عن الموت ناييه
فمن اكرم الحساد أشوا قلوبهم
في قلنس حمر من النار ثاييه
وما بالعدا داء سوى نعمة الغنى
ولم يبرى الا دوا الا مصليه
راش الخلاوي

المتنزه ومراق وأصبح وجهه «الفرعاء»
يبتسم في استحياء لاستقبال المرتادين ..
فهل تصبح واحدا منهم ؟؟

مواجهة العمل المستمر على مدى الأربع والعشرون ساعة !!

من : بكر صالح
لأن العمل في جمر مينا جده الاسلامي مستمر على مدى الأربع والعشرين ساعة .. ولكي يستمر العمل بنفس قوة الدوام الرسمي .. اتجهت مديرية جمر مينا جده الاسلامي الى تكليف مدير مناوب يبدأ عمله في العاشرة مساء وحتى الساعة السابعة والنصف صباحا موعد الدوام الرسمي ..
يذكر .. كما حدد قسم الرقابة للجمرية داخل الدائرة الجمرية ليكون مقر المدير المناوب ..
وعلمت الصفحة الأخيرة بأن مهام المدير المناوب قد حددت في المتابعة والإشراف الميداني على أعمال جمر المينا خلال ساعات المساء ومواجهة مسؤوليات العمل لا يحقق المصلحة العامة ..
ومن الجدير بالذكر أن جمر المينا تعمل على مدى الأربع والعشرين ساعة لتواكب النشاط المستمر لأكثر الموانئ الواقعة على البحر الأحمر ..

دائرة اتصالات جديدة مع القاهرة

من : شاكرك عبد العزيز
عن أسباب التخلف في الاتصالات الهاتفية مع القاهرة أيدى مساعد مدير منطقة جده للهاتف والتكلم المهندس سمير متولى ايضاحا حول تضرر الاتصال بالقاهرة عن طريق تليفونات المشتركين او حتى تأخير الترتيب في بعض الأوقات حيث أن ذلك ينتج في وقت الزروة التي تبدأ من الساعة التاسعة وحتى الثانية عشر ظهرا ومن الخامسة مساء الى التاسعة مساء .. وقال أن ذلك يستتبع ضرورة محاولة الاتصال في الأوقات الأخرى وإيضاح أن ما يمر من التردد لازل ملتصقا في تدمير المكالمات الصادرة لمر والتي يكون الرقم فيها لحادي المحافظات المصرية التي يصعب على المشترك الاتصال بها مباشرة وقال أن

عدد دوائر الاتصالات بين الملكة وجمهورية مصر العربية ٦٨ دائرة أصبحت جميعها في متناول المشترك مما انعكس على تسهيل الاتصال عن طريق الصفر الدولي بالقاهرة ..
المكالمات بالنسبة للقاهرة كانت تمر عن طريق مركز الترددات في كل من جده والرياض والدمام والطائف الا أنه جرى تعديل آخر بحيث ربطت جميع دوائر القاهرة مع المشترك في اتصال مباشر وتبلغ

البلاد
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة
المقر الرئيسي
جدة - شارع أبو الطيب المشني - المتفرع من شارع فلسطين
تلكس : ١٥٦٢ - ١٥٦٣ - ١٥٦٤ - ١٥٦٥ - ١٥٦٦ - ١٥٦٧ - ١٥٦٨ - ١٥٦٩ - ١٥٧٠ - ١٥٧١ - ١٥٧٢ - ١٥٧٣ - ١٥٧٤ - ١٥٧٥ - ١٥٧٦ - ١٥٧٧ - ١٥٧٨ - ١٥٧٩ - ١٥٨٠ - ١٥٨١ - ١٥٨٢ - ١٥٨٣ - ١٥٨٤ - ١٥٨٥ - ١٥٨٦ - ١٥٨٧ - ١٥٨٨ - ١٥٨٩ - ١٥٩٠ - ١٥٩١ - ١٥٩٢ - ١٥٩٣ - ١٥٩٤ - ١٥٩٥ - ١٥٩٦ - ١٥٩٧ - ١٥٩٨ - ١٥٩٩ - ١٦٠٠ - ١٦٠١ - ١٦٠٢ - ١٦٠٣ - ١٦٠٤ - ١٦٠٥ - ١٦٠٦ - ١٦٠٧ - ١٦٠٨ - ١٦٠٩ - ١٦١٠ - ١٦١١ - ١٦١٢ - ١٦١٣ - ١٦١٤ - ١٦١٥ - ١٦١٦ - ١٦١٧ - ١٦١٨ - ١٦١٩ - ١٦٢٠ - ١٦٢١ - ١٦٢٢ - ١٦٢٣ - ١٦٢٤ - ١٦٢٥ - ١٦٢٦ - ١٦٢٧ - ١٦٢٨ - ١٦٢٩ - ١٦٣٠ - ١٦٣١ - ١٦٣٢ - ١٦٣٣ - ١٦٣٤ - ١٦٣٥ - ١٦٣٦ - ١٦٣٧ - ١٦٣٨ - ١٦٣٩ - ١٦٤٠ - ١٦٤١ - ١٦٤٢ - ١٦٤٣ - ١٦٤٤ - ١٦٤٥ - ١٦٤٦ - ١٦٤٧ - ١٦٤٨ - ١٦٤٩ - ١٦٥٠ - ١٦٥١ - ١٦٥٢ - ١٦٥٣ - ١٦٥٤ - ١٦٥٥ - ١٦٥٦ - ١٦٥٧ - ١٦٥٨ - ١٦٥٩ - ١٦٦٠ - ١٦٦١ - ١٦٦٢ - ١٦٦٣ - ١٦٦٤ - ١٦٦٥ - ١٦٦٦ - ١٦٦٧ - ١٦٦٨ - ١٦٦٩ - ١٦٧٠ - ١٦٧١ - ١٦٧٢ - ١٦٧٣ - ١٦٧٤ - ١٦٧٥ - ١٦٧٦ - ١٦٧٧ - ١٦٧٨ - ١٦٧٩ - ١٦٨٠ - ١٦٨١ - ١٦٨٢ - ١٦٨٣ - ١٦٨٤ - ١٦٨٥ - ١٦٨٦ - ١٦٨٧ - ١٦٨٨ - ١٦٨٩ - ١٦٩٠ - ١٦٩١ - ١٦٩٢ - ١٦٩٣ - ١٦٩٤ - ١٦٩٥ - ١٦٩٦ - ١٦٩٧ - ١٦٩٨ - ١٦٩٩ - ١٧٠٠ - ١٧٠١ - ١٧٠٢ - ١٧٠٣ - ١٧٠٤ - ١٧٠٥ - ١٧٠٦ - ١٧٠٧ - ١٧٠٨ - ١٧٠٩ - ١٧١٠ - ١٧١١ - ١٧١٢ - ١٧١٣ - ١٧١٤ - ١٧١٥ - ١٧١٦ - ١٧١٧ - ١٧١٨ - ١٧١٩ - ١٧٢٠ - ١٧٢١ - ١٧٢٢ - ١٧٢٣ - ١٧٢٤ - ١٧٢٥ - ١٧٢٦ - ١٧٢٧ - ١٧٢٨ - ١٧٢٩ - ١٧٣٠ - ١٧٣١ - ١٧٣٢ - ١٧٣٣ - ١٧٣٤ - ١٧٣٥ - ١٧٣٦ - ١٧٣٧ - ١٧٣٨ - ١٧٣٩ - ١٧٤٠ - ١٧٤١ - ١٧٤٢ - ١٧٤٣ - ١٧٤٤ - ١٧٤٥ - ١٧٤٦ - ١٧٤٧ - ١٧٤٨ - ١٧٤٩ - ١٧٥٠ - ١٧٥١ - ١٧٥٢ - ١٧٥٣ - ١٧٥٤ - ١٧٥٥ - ١٧٥٦ - ١٧٥٧ - ١٧٥٨ - ١٧٥٩ - ١٧٦٠ - ١٧٦١ - ١٧٦٢ - ١٧٦٣ - ١٧٦٤ - ١٧٦٥ - ١٧٦٦ - ١٧٦٧ - ١٧٦٨ - ١٧٦٩ - ١٧٧٠ - ١٧٧١ - ١٧٧٢ - ١٧٧٣ - ١٧٧٤ - ١٧٧٥ - ١٧٧٦ - ١٧٧٧ - ١٧٧٨ - ١٧٧٩ - ١٧٨٠ - ١٧٨١ - ١٧٨٢ - ١٧٨٣ - ١٧٨٤ - ١٧٨٥ - ١٧٨٦ - ١٧٨٧ - ١٧٨٨ - ١٧٨٩ - ١٧٩٠ - ١٧٩١ - ١٧٩٢ - ١٧٩٣ - ١٧٩٤ - ١٧٩٥ - ١٧٩٦ - ١٧٩٧ - ١٧٩٨ - ١٧٩٩ - ١٨٠٠ - ١٨٠١ - ١٨٠٢ - ١٨٠٣ - ١٨٠٤ - ١٨٠٥ - ١٨٠٦ - ١٨٠٧ - ١٨٠٨ - ١٨٠٩ - ١٨١٠ - ١٨١١ - ١٨١٢ - ١٨١٣ - ١٨١٤ - ١٨١٥ - ١٨١٦ - ١٨١٧ - ١٨١٨ - ١٨١٩ - ١٨٢٠ - ١٨٢١ - ١٨٢٢ - ١٨٢٣ - ١٨٢٤ - ١٨٢٥ - ١٨٢٦ - ١٨٢٧ - ١٨٢٨ - ١٨٢٩ - ١٨٣٠ - ١٨٣١ - ١٨٣٢ - ١٨٣٣ - ١٨٣٤ - ١٨٣٥ - ١٨٣٦ - ١٨٣٧ - ١٨٣٨ - ١٨٣٩ - ١٨٤٠ - ١٨٤١ - ١٨٤٢ - ١٨٤٣ - ١٨٤٤ - ١٨٤٥ - ١٨٤٦ - ١٨٤٧ - ١٨٤٨ - ١٨٤٩ - ١٨٥٠ - ١٨٥١ - ١٨٥٢ - ١٨٥٣ - ١٨٥٤ - ١٨٥٥ - ١٨٥٦ - ١٨٥٧ - ١٨٥٨ - ١٨٥٩ - ١٨٦٠ - ١٨٦١ - ١٨٦٢ - ١٨٦٣ - ١٨٦٤ - ١٨٦٥ - ١٨٦٦ - ١٨٦٧ - ١٨٦٨ - ١٨٦٩ - ١٨٧٠ - ١٨٧١ - ١٨٧٢ - ١٨٧٣ - ١٨٧٤ - ١٨٧٥ - ١٨٧٦ - ١٨٧٧ - ١٨٧٨ - ١٨٧٩ - ١٨٨٠ - ١٨٨١ - ١٨٨٢ - ١٨٨٣ - ١٨٨٤ - ١٨٨٥ - ١٨٨٦ - ١٨٨٧ - ١٨٨٨ - ١٨٨٩ - ١٨٩٠ - ١٨٩١ - ١٨٩٢ - ١٨٩٣ - ١٨٩٤ - ١٨٩٥ - ١٨٩٦ - ١٨٩٧ - ١٨٩٨ - ١٨٩٩ - ١٩٠٠ - ١٩٠١ - ١٩٠٢ - ١٩٠٣ - ١٩٠٤ - ١٩٠٥ - ١٩٠٦ - ١٩٠٧ - ١٩٠٨ - ١٩٠٩ - ١٩١٠ - ١٩١١ - ١٩١٢ - ١٩١٣ - ١٩١٤ - ١٩١٥ - ١٩١٦ - ١٩١٧ - ١٩١٨ - ١٩١٩ - ١٩٢٠ - ١٩٢١ - ١٩٢٢ - ١٩٢٣ - ١٩٢٤ - ١٩٢٥ - ١٩٢٦ - ١٩٢٧ - ١٩٢٨ - ١٩٢٩ - ١٩٣٠ - ١٩٣١ - ١٩٣٢ - ١٩٣٣ - ١٩٣٤ - ١٩٣٥ - ١٩٣٦ - ١٩٣٧ - ١٩٣٨ - ١٩٣٩ - ١٩٤٠ - ١٩٤١ - ١٩٤٢ - ١٩٤٣ - ١٩٤٤ - ١٩٤٥ - ١٩٤٦ - ١٩٤٧ - ١٩٤٨ - ١٩٤٩ - ١٩٥٠ - ١٩٥١ - ١٩٥٢ - ١٩٥٣ - ١٩٥٤ - ١٩٥٥ - ١٩٥٦ - ١٩٥٧ - ١٩٥٨ - ١٩٥٩ - ١٩٦٠ - ١٩٦١ - ١٩٦٢ - ١٩٦٣ - ١٩٦٤ - ١٩٦٥ - ١٩٦٦ - ١٩٦٧ - ١٩٦٨ - ١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ - ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٧ - ١٩٧٨ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ -